

الشرق الاوسط في محادثات الحسين مع المسؤولين و لين في لندن



وصل جلالة الملك الحسين الى لندن مساء امس الاول في زيارة رسمية تستغرق بضعة ايام تلبية لدعوة من الحكومة البريطانية.

كلمة سمو الامير حسن في حفل تخريج طلبة معاهد المعلمين والمعلمات

عمان - ٢٢ - استقل تحت رعاية سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد في قصر الثقافة عديسة الحسين للشباب صباح امس الاول بتخريج طلبة معاهد المعلمين والمعلمات في المملكة . وحضر الاحتفال سمو الاميرة ثروت والسادة الوزراء والاعيان ورئيس مجلس النواب والوزراء ورئيس البرلمان الملكي الهاشمي وروساء البعثات الدبلوماسية



سمو الامير حسن نائب الملك ولي العهد يسلم الشهادات للتخرجيين

صاحب الامتياز ورئيس تحرير المسؤول: بحلة كفيفة غير

الخميس ١٦/٧/١٩٧٣ ١٦ صفحة ٢٠ فلسا المدد ٦١١

تصنيف المعلمين والمعلمات بالزواتب المقطوعة

نتائج التوجيهي ونسب النجاح اكثر من (٩) الاف طالب وطالبة نجحوا في الضفة الشرقية

الشرقية من المملكة . واتى مصدر مسؤول في وزارة التربية والتعليم على المستوى المحلي لعلتنا . وقال ان هذا المستوى يؤهلهم للالتحاق بمتن المدارس لانتقال تعليمهم العالي . اما نسبة نتائج امتحان الشهادة الاحادية فقد تملن في مطلع شهر آب القادم .

غلاء المعيشة للمتقاعدين الفلسطينيين اتصالات بين الخارجية الاردنية والحكومة البريطانية

علت « اخبار الاسبوع » ان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد اوجز الى وزارة الخارجية لاجراء اتصالات مع الحكومة البريطانية بشأن التقاعدين الفلسطينيين الذين في الاردن لشوهم بملارة غلاء المعيشة التي صرقت لزملائهم الفلسطينيين في الخارج .

فتح الحدود السورية الى لبنان نيت

بيروت - خاص - من المتوقع ان يقوم السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية بزيارة الى دمشق في بيروت ان

حافظ اسماعيل في موسكو مشاورات هامة مع الروس

القاهرة - توجه السيد حافظ اسماعيل مستشار الرئيس المصري لشئون الامن القومي الى موسكو لاجراء محادثات مع الزعماء السوفييات

تحتل الحكومة السورية قراراً بفتح حدودها مع لبنان في غضون هذا الشهر وكان السيد تقي الدين الصلح قد تطلب على الازمة الوزارة التي عانتها لبنان منذ بضعة اسابيع بتشكيل لجنة

تحتل الحكومة السورية قراراً بفتح حدودها مع لبنان في غضون هذا الشهر وكان السيد تقي الدين الصلح قد تطلب على الازمة الوزارة التي عانتها لبنان منذ بضعة اسابيع بتشكيل لجنة

صحي امين عمرو رئيساً للوزراء بالوكالة

صرحت مصادر ديوان الموظفين بان جميع المعلمين والمعلمات الذين عبروا زواتب شوية مقطوعة خلال عام ٧١ سيجري تصنيفهم هذا العام بالدرجات العاشرة والثامنة والثامنة والسابعة كل حسب مؤهله العلمي .

كدفعة اولى صرف رواتب ٤٥ شهوراً لموظفي الضفة الغربية

وتنتظر ان يعقد اجتماع قريباً في وزارة التربية والتعليم لتحديد اسماء المعلمين بالتصنيف وتحديد الدرجات التي يستحقونها بالتزامن مع ديوان الموظفين .

جاءت الاسبوع

كان يوم الثلاثاء الماضي يحق يوم العلم ، والمعلم ، في بلدة الخاني الاردن ، كان يوم تكريم وتقدير لانتماءه الى الوطن ولعلم الامة من رواد اردننا العزيم ، من جنود العلم والرفعة ، العمل والنتاج : وفي حديث الرجل الذي اطلقه جلالة الحسين مسؤولية الشؤون الداخلية ، مسؤولية تحقيق الاندماج ، والاندماج على الاعمار والامير حسن نائب جلالة الحسين وولي عهده المحبوب الى خروجه وخروجيات معاهد المعلمين والمعلمات او في حديثه الى جنود العلم والبناء الذين هم في غير الامة والوطن كما هم في شبر الاسرة الفاشية ، مكان سانية بلغت قمة الحبة في الامال والاماني التي تحبش في ضمير الحسين والحسن لاعلاء شأن هذا الوطن العزيز وكل مواطن صادق الانباء ولونه ولاشه ولاتيه : مكان ترجمها الشعب الذي الى اعمال واقبال ليس مظاهر ما يتجلى امتدت انظار الارقاء المعلمين لوطنهم ولعزيمهم وتحتل في الاف الاف من التفتين الاردنيين للتشربين في مشارق الارض ومنايرها . ومن هذا المنبر صوته للشرطة الامنية . وتتسبل في الاف الاف من المال الجندين ليل نهار لتحقيق ازدهار وطنهم وتقدمه واكتشافه الذاتي في القدس رابطة من الوحدة الوطنية التي دوع بذوقها الطاهرة : وغذاها من حبه وحسنه القائد الراحل الحسين وسور . البقية على الصفحة ١٦

بدا المجلس القضائي بدراسة تسمية شواغر القضاء والمدعين العامين

اغلق ابواب المحاكم لمدة شهر بسبب العطلة الصيفية للمحامين

اسر الخصومة

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

موقف حكومتنا

الادب والفن

بإشراف : راسم سلام الزاوية الحميمية

« خيط من حذيفة الاحزان »
تقولين قد اشتقت الى حروفي ..
والى وجهي الذي ما علت به قد ..
تفهم منذ زمن .. وصار قلعة غيمة ..
فوق اشتاقت الطيور الى مواسم ..
البرق .. ومضى اشتاقت المريض الى ..
نيزك الامة .. طنتك قد هجرت ..
لنكاه على الرمد .. ونقلت من ..
سحاري اهل كل البؤس .. واسترحمت ..
مكدا استرحمت من وجهي وايامي ..
الكسرة .. لكن من جديد اراك الي ..
تعودي .. تريد من جرحي المستقيم ..
من الاؤل .. وفي الذي قد تبسم في ..
الوصول .. كنت دائما تطحن في ..
الاشياء التي امك قلم وحفته من ..
الامال .. وانتظار لان تصيرين لي ..
قانت بلاي وعي كل ما امك ..
وحوكت الى عبيبة بلا ملح تحت ..
شمس القدر .. كومة من الموت ..
تخسر هذه الحياة الشاردة .. فاذن ..
يجي دائما تحت عود قلاب .. يصلي ..
مكدا لحن ان يظل خليي .. رفيق ..
بغير لملك الوهم والاشتياق .. تلك ..
لديك حب عنة الاحياء .. فيها ..
يجوع القلب لخلق الجديد وفيها ..
تبحث للشفعة عن هديل لب .. كل ..
شيء هناك يحول حق التراب ..
تشتك قد نسيت .. نسيت وجهي ..
ودروني .. واقراحي التي هجرت ..
لكمك عدت تشتاقين لان ارفع لحي ..
ليك .. واقر في انك كل راحة ..
الموت من المشائي .. وان اقول لك ..
اخاف على موتي من جيفة ..
حياتك .. وعلى قيسوي من ..
موت شوك .. فلا زلت اجف ..
نفس من مستمتع الماضي .. واحفر ..
في الحجر عن قلبي الذي قد بعته ..
ذات يوم .. هكذا بعته ودونما اي فن ..
.. ما تغير الفصل الذي يقتات في ..
الاصاق لحي القديم .. ويقرن كل ..
احلام الصدر الداكن بالمرارة .. فيها ..
انا اقترع عليه بشي انشيد الضياع ..
وساطل حتى يمين شروقي الجديد ..
او ان يمين غروفي .. وهكذا يفتح ..
باب الارتجال الطويل .. والناس منه ..
بلا صدى .. فذا ساطل اقاتل وجهك ..
دائما .. لا ما تقترن .. ولا انشد ..
خيط الامس من اعالي .. ما را ..
زلت على شفاف الوهم الطامع بالفرق ..
اسب على نيرانه ناري .. واغسل ..
منه اقحاح يدي .. يدي التي ما نلت ..
من صدي انا بعد .. واشرب ..
واشملي الذي يدل على عيشك بخارة ..
الاحياء .. وابسم بجلك بانتي ..
اعد شاري .. فكي لداك .. فلا زلت ..
انا الذي انطقت مصاييح صدره ..
وهدم في الاصاق جدران معبده ..
العتيق .. قا سيطر امك الرطب ..
ملء نفسي .. حتى ان تنتهي اغنية ..
الاوتار المقطوعة .. وتبسم كل طبولك ..
تحت اكوام المطر ..

وليد عكاشة / اريد

اراء حول انشاء رابطة ادبية للادباء الاردنيين

الافغاني : فكرة نبيله جدا ادعو وزير الاعلام الى تبنيها
الايراني : قيام الرابطة تعني ايجاد كيان للادباء ورجال الفكر
ملحس : نحن احوج مانكون الى وضع قسم للادب على غرار قسم ابقراط

امينة العدوان : عدم وجود الرابطة لان .. خطوة متأخرة تؤكد التقصير

انشاء رابطة ادبية للادباء والشعراء والكتاب الاردنيين ...
اصبحت ضرورة لا يمتري فيها اثنان .. جميع الادباء والمثقفين ..
متفقون على وجوب تحقيقها .. ولكنها للأسف لا تزال حلما ..
ولنقل .. لا تزال طموحا ..

حول هذا الموضوع استطلعت الصفحة الادبية اراء (٣) اساتذة من الادباء المشهود لهم .. وراي ادبية شابة هي امينة العدوان صحرة مجلة صوت الجيل .. فماذا قال هؤلاء الاساتذة ؟

● قال الاستاذ الافغاني شاعر شباط فلسطين
وهل يختلف اثنان في وجوب انشاء رابطة قومية للادباء والكتاب الاردنيين في بلادنا بين فيها من الشعراء والكتاب والادباء المرموقين .. ليست هذه الفكرة او الرابطة الادبية في الاردن جديدة فلقد كنت ولا فخر اول الداعين اليها في اراذل سنة ١٩٦٠ .. واجتمع الادباء .. واجتمعوا ليتفقدوا .. ثم اجتمعوا ليتفقدوا .. ثم اجتمعوا ليتفقدوا .. ان لم تقم لهم حتى اليوم رابطة حقيقية في اي يد من دنيا العرب ولا استثنى من اتهامها هذا احدا .. فكرة الرابطة الاردنية فكرة نبيلة جدا وانا ادعو من جديد السيد وزير الاعلام والثقافة الى تبني هذه الفكرة وبعبارة اخرى الى وجود رابطة ادبية للادباء والكتاب الاردنيين لو اجتمعوا واجتمعوا امرهم لاصبحوا قوة واعاد للادب بعض جمده كما كان في ايام آبائنا واجدادنا .. اشكر لك هذه الفكرة النبيلة واسأل الله سبحانه وتعالى ان يوجد او فن من طليق يكون الاديب وهو سيد نفسه .. فالادباء في هذه الرابطة سوف يكونون هم الرئيس وهم الرؤوس .. ونحن اسحق ما تكون الى وهم سيقان للادب والادباء بل لوضع قسم للادب على غرار قسم القراءات عند الاطباء .. فالادباء هم اطباء العقول والفكر والمشار .. وما ان الطب لا يقل بين صفوف اصحابه الدجالين والافاقين خشي من ان تعد سمومهم اجسام البشر .. كذلك الادب يجب ان تكون له حرمة .. يجب ان يكون له عراب مقدس لا يجرؤ على العبادة حين الاكل مؤمن برعاية الادب والفن في المجتمع الانساني .. هذا عن الفائدة الكبرى للرابطة .. اما عن الفوائد العملية لما فحدث ولا حرج .. فالرابطة سوف تكون حافزا للشعراء القويين كما عبر عن ذلك الغزالي بقوله : « مذاكرة الرجال تلحق الالباب » .. فالرابطة سوف تتيح للادباء فرص الاجتماع والتصال

● وقالت امينة ماجه العدوان عذرة
جاء صوت الجيل : من الضروري جدا إقامة رابطة للادباء الاردنيين وعدم وجود مثل هذه الرابطة الان هو خطوة متأخرة وهذا التصريح في هذه الناحية اهل من الادباء انفسهم واعتقد بضرورة المطالبة بايجاد مثل هذه الرابطة لعدة اسباب من امها

● القضاء على نظام الشكل بكل ما فيه من طعن .. وقصص وكثرت وتعمير لافراد الشبه واغفال اهل او تجاهل الكثيرين من الادباء والشعراء والكتاب
● على ان تكون الرابطة وسيلة للتعارف والمحوار الادبي البناء واقامة صداقات انسانية مع الادباء انفسهم
● مهم جدا وجود رابطة الادباء لكي ينشئ لهم القيام بنشاطات ثقافية موحدة الجهود والمهدف مثل اقامة الندوات الثقافية والامسيات الشعرية والادبية ونشر وتوزيع النشرات مع ايجاد صداقات وزيارات مع الادباء العرب ..

● توحيد الجهود في حركة ادبية اردنية منظمة وموحدة وليس في تيارات منفردة منعزلة حيث يكون المجال مفتوحا في تشجيع ونهوض بالحركة الثقافية احيائها ونهوضها ونشرها بدلا من الاكتفاء بالفرج على تياراتها المتناحرة

● حياية الادب والكتاب والشاعر الاردني وتقديره لمهنة الصعبة التي يقوم بها في هذا الميدان ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

● رزق ابو رزبه
رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

« لقاء »

شعر : موسى ابو عمره
انت سحر وشيا
انت نور وبهاء
انت عثوان حيائي
انت عيدي عني الفقاء
كل شيء لي قد اك
انت لي مرء
كم تفتت كثيرا
انت اراك بلقاء
لن تقبلي عن عيوني
كل صبح ومساء
سوف اشدوني هواك
كل يوم في غشاء
شدو انسان عجب
لغشاء كالضياء
انت ومز حيائي
انت لي كل الهناء
اسأل كل الكواكب
اسألني حتى السماء
اسألني وب لمعاد
كم تلقى من دعاء
لا انام الليل الا
بعد جهد وعناء
يا ليلى يا بهاري
الهم كل سواء

« أنا ونفسي »

شعر : يسام دعويس ابو شرح
الليل لف يثوب كل الما
والناس فلما فرم الا انا
سهران ليلى كي اقول قصيدة
اسيت في ليل القواني كلنا
لا استطع التزم الا عندما
اشكر وشكركم اخف ذا النسا
اشكر لاني لم يكن اجري
اشكر لاني لم يقدن لاني
يا نفس ما قلت لي ما قلتي
يا نفس ما قلتي لاني كل ذا
يا نفس قل لي في جوابا ينسا
تجيب نفسي في ايق قاتل
انا كلانا حلالن جراحنا
آليت تشكر لي وابت جملتي
عرومة من كل انواع النسا
انا كلانا مشكلات باجرع
لكن لانا ٢٢ قتل : ماذا ؟
يا نفس اني قد شكركم حالنا
فوجدت ردا كان اكثر عزنا
يا نفس انا عبر درب واحد
يا نفس انا حلالن اسي الدنيا
يا ليتنا نراخ يا نفسي معا
من هذه الدنيا .. لماذا حشنا ؟
علا استرحنا من حياة مره
علا استرحنا من مشكلات لنا
يا نفس قلنا للمات يلفنا
تجيبني : بالله دعه يلفنا
اغنية اخب المتصير ...

شعر : رزق ابو رزبه

رايتك في ذات يوم ..
ترين فوق الرصيف ..
كقط صفر .. ايف ..
ولا رايتك ..
رايت الفناء يسقى .. من شتيك ..
وكنت على حاجيك ..
سكبات آه قديمة ..
وكنت على وجبتك ..
بقايا دموع اليمه ..
ولكنها كان قدك .. ذاك الصيف ..
ببعض بيوتهم .. يوزع ابقاعه الحلو للمارين ..
تبتك ..
وكان لسماع الحزين ..
وعوجر .. اذباله للرحيل ..
هست .. يبعث حروف بانذك ..
تأرمت .. من رقتها .. وانطلقت ..
ببعض .. بعينها .. وعينها .. خلف ..
الرموش .. ملاكا تبيل ..
فأدركت اني اتابعي ملاكا اتى من ..
دوى للمتحيل ..
ومررت ستن ..
وركت اراك .. هل نفس ذاك الرصيف ..
ينمو بقلي العذاب الخفيف ..

عطاء توريد اطارات كلوشوك

تعلن مؤسسة المواصلات الحكيمة واللاسكية عن طرح عطاء لتوريد اطارات كلوشوك لسيارات ومواصلات مختلفة الاكس ..
يمكن الحصول على شروط ومواصفات العطاء من سكرتير لجنة العطاءات في هذه المؤسسة مقابل دفع مبلغ دينار واحد غير قابل للرد لدى اتمين صندوق البريد العام واخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٧٣-٧-١٥

هكذا من الاجل

من يقف وراء
تصريحات بورقيبة

وكالة الصحافة الفرنسية الجديدة تؤكد :

تصريحات بورقية تفيد « مائير » تجاه المعارضة

ما تريد اسرائيل التي تتلرع حالياً بعدم الاستجابة لتصرّيات الحبيب بورقيبة .
ولمست تصرّيات (بورقيبة) مदार اهتمام العرب
فحسب بل مदार اهتمام دول العالم وبصورة خاصة اوربا
وفي هذا الصدد قالت وكالة الصحافة الافرنسية الجديدة
ن.أ.ب.

التصريح العجيب الغريب الذي أطلقه أخيراً الرئيس الحبيب بورقيبة بصدد الأرض بعد سلسلة من التصريحات القديمة والحديثة حول القضية الفلسطينية، يحل على الاعتماد بأن وراء الرئيس بورقيبة جبهة دولية كبرى مسخرة دافعة لاتفاق مثل هذه التصريحات التي هي من اقوى ما يمكن ان يقدمه من خدمات لاسرائيل في الوقت الحاضر . بل انهم

الركيزة سوى مشروع تقسم فلسطين في سنة ١٩٤٧ ثم قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الصادر في سنة ١٩٤٧ بعد الحرب بين الجانبين .

والموقف الاسرائيلي يقتصر كما يلي : ان نتفتح بيننا مقاضات موصولة بشروط . بل ان جميع القضايا يمكن ان تكون موضوع هذه المقاضات ، شرط ان نتفتح بلا قيود مفروضة مسلفاً .

هكذا يبدو في ظاهرة الامر انه لم يحصل جديد ، فان تشاكك المطالب والاجوبة لم يزل قائماً منذ سنة اعوام . ولكن تقرب هذه المرة هو ان اسرائيل تتجاهل اجوبة الواثت يورقسية ، وتقول احياة الله طرف بعيد لا يسهه القيام بدور فعال ، ومع

هل لدى الرئيس يورقية سلاح
ديبلوماسي يري حل أزمة الشرق
الوسط ؟

هذا السؤال يتردد الآن في حديث
الحلقات الديبلوماسية في العواصم
الاوربية ، لاسيما في ضوء
التصريحات المختلفة والمتناقضة

المصادرة قارة عن الرئيس التونسي
وطورا عن المسؤولين الاميراليين .
تختصر موقف الرئيس يورقية
ان العرب والاميراليين قد يتفقون
الحوار فيما بينهم . ولكن اذا حصل
ذلك فلا بد من تعيين ركيزة هذا
الحوار . ولا يمكن ان تكون هذه

وسواء على الميدان العسكري أو على الصعيد الاقتصادي، فقد تعيق مجال المبادنة على إسرائيل. ويقول أنها قد تنجر إلى شن غارات على لبنان وسوريا والأراضي الفلسطينية المحتلة. فان عقيدة الاسرائيليين أصبحت قائمة على ضرورة فصل اللتامة الفلسطينية الداخلية عن قواعدها الموحدة.

المسؤولين لان سياستهم انتهت الى مازق، وتصف هذه السياسة بأنها جامدة لم تحل اي مشكلة في النزاع القائم منذ ستعوام.

وان كانت اسرائيل واقعة من الضعاف الاميركية لا قيد ولا شرط الا ان دول اخرى كثيرة كتبت عن دعمها ولا تمييز. فقد ظهر من خلال زيارة وليي براندت لاسرائيل انه لا شك حرص على صيانة العلاقات الحسنة بين ألمانيا الغربية واسرائيل، وإنما ظهر ايضا انه لا يقهرها عقدة نفسية من جرائم الاضطهاد النازي، اذ انه كان نفسه من اشد المعارضين للنازية واضطر الى الاغتراب عن ألمانيا في عهد هتلر.

وراء هذه الاوضاع الجديدة، قد يكون الحوار الجانبي مع الرئيس

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن اعادة طرح عطاء بشأن بناء الجناح من مدرسة عمان الاعدادية للبنات ، فعل من يود الاشتراك من متعهدي الابنية ذوي الدرجة الاولى والثانية والثالثة ومراجعة مديرية الخدمات العامة/ البطاطات لاستلام الشروط والوصافات مقابل خمسة نقاير ، كل من لا يروق بمرشه شيكا يمتصفا ان كفايته المالية تأمينا لتقبل سوف يرفض عرضه .

آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٣/٧/١٦ .

رئيس لجنة البطاطات المركزية للاشغال العامة
المهندس سميد بيتو

التلفزيون الاردني في اسبوع

٧ ٤٥	عالم القند
٨ ٣٠	مسلسل فرنسي
٩	متوحات فرنسية
٩ ١٠	فيلم وثائقي
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	فيلم السهرة الاجنبية
١١	الاشعار
١١ ١٥	فلم السهرة - تمة -
الثلاثاء	
القناة « ٣ »	
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	صور متحركة
٦ ٤٥	الارض الطيبة
٧	الساخرة
٧ ٣٠	البرنامج الاقتصادي
٨	الاشعار المصورة
٨ ٣٠	القانون الجلية
٨ ٤٥	من الابد الملي
١٠	فاصل غنائي
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة
٧ ٤٥	متوحات غنائية
٨ ٣٠	مسلسل القامور
٨ ٥٥	مشاهد من الامتوديو
٩ ١٥	مسلسل اجنبي
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	ملواري
١١	الاشعار
الاربعاء	
القناة « ٣ »	
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	فلنتون
٦ ٣٠	بيتون بليس
٧ ٣٠	الرياضة والشباب
٨	الاشعار
٨ ٣٠	مسلسل عربي
٩	موقف للذكوري
١٠	فاصل غنائي
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة
٧ ٤٥	فلم غنائي
٨ ٣٠	فلم وثائقي
٩	الاساليب الفنية
٩ ١٥	الاردية السوداء
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	التناجوت
١١	الاشعار
الخميس	
القناة « ٣ »	
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	عجة الاطفال
٦ ٤٥	كرة القدم
٧ ٣٠	العالم والحياة
٨	الاشعار المصرية
٨ ٣٠	جرب سطق
٩ ٣٠	مسرحية عربية
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة
٧ ٤٥	متوحات
٨ ٣٠	برنامج وثائقي
٩	شروك هولز
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	مسلسل اجنبي
١١	الاشعار
الجمعة	
القناة « ٣ »	
٥ ٠٠	القرآن الكريم
٥ ١٠	لقاء كل يوم
٥ ٢٠	صور متحركة
٥ ٤٥	فيلم غنائي
٦ ٠٠	الفرجينية
٦ ١٥	فاصل غنائي
٧ ٣٠	الاسلام والحياة
٨	الاشعار المصورة
٨ ٣٠	تجلية عربية
٩ ١٥	اغنية
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة
٧ ٤٥	فاصل غنائي غربي
٨ ٣٠	للعاركة الطمى
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	مانكنسى
١١	الاشعار
السبت	
القناة « ٣ »	
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٥	كروم وجيوات
٦ ٤٥	بيتون بليس
٧ ٣٠	الاسرة
٨	الاشعار المصورة
٨ ٣٠	برنامج اخباري
٨ ٤٥	دائرة الضوء
٩ ١٥	سيرة الاصقواء
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة
٨ ٣٠	كول اوف فلوتس
٨ ٤٥	متوحات غربية
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	فيلم الاسيرع الاجنبية
١١	الاشعار
الاحد	
القناة « ٣ »	
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	صور متحركة
٦ ٤٥	دكتاري
٧ ٣٠	برنامج وثائقي
٨	الاشعار المصورة
٨ ٣٠	مسلسل عربي
٩	برنامج العمال
٩ ١٥	للمسارعة
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة
٨ ٣٠	مسلسل اجنبي
٩	موسيقى
٩ ١٥	مسرحية
١٠	الاشعار الانجليزية
١٠ ١٥	مود سكواذ
١١	الاشعار
الاثنين	
القناة « ٣ »	
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	صور متحركة
٦ ٤٥	بيتون بليس
٧ ٣٠	عالم الرياضة
٨	الاشعار المصورة
٩	مسلسل عربي
١٠	فاصل غنائي
القناة « ٦ »	
٧ ٣٠	الاشعار بالمعربة

طبيب بيطرية أخبار الأسبوع
نمبر ٤٤-٢٥ ص. ٦٠٥

الأسبوع
فصل
الأسبوع

١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

...
...
...
...
...

قصة
الأسبوع

الحمد لله

توجہ :

حنا سالم خضير

وعلمه .. وشيخ على الزوجة العالمة ..
ان ترك زوجها حرة اختيار المنة
التي ييل إليها سواء اكانت قيادة طائرة
تقاتل ام العمل في المناجم تسلك الجبال
ام ركوب البحار .. لقد تمت
الدروس قاسية ورغم انني لا ازال لشر
بالحلق طيبة رغم غيابه عنى الا احس
له قوري الى الحد الذي يكفل لي التنقل
على غاوي وهو احسن .

وفي اليوم التالي قالت لي كلودين وهي تنحب : انني انا اللامعة فيها ورس استغن .. كان يجب الا اقصه التمثل عن تسلق والانحياز وطيفة عاصب التي لم يكن بها حد .. لم يكن بطريقه يدون نشاط جهائي ويبدو هول تقي لم يكن يطبق المحرك في مكتب يمين بالدخان بعد ان امضي سنوات في الخلاه .. كان يحن دائما للجبال .. الى الجبال .. الى الوظيفة مدرب له تسلق الجبال .. يحن الى الوظيفة التي احبها بكل جوارحه ولكنني بطلته .. وعدته انسه اذا عاد الى الجبال فانه سيبره اليها وحده واتني سامعه في الايد ..

كان اعتراف كودين اثره المروع
في نفسي ، فقصتها تشبه قصتي تماما ..
تروى هل فات الاوان اني اعترف
لتروبي بالحظ الذي ارتكبته وبالاخطاء
التي ملكت علي نفسي عندما حاولت
حده على التخلي عن حياة البحر التي
يمتها ويسم بها ليل نهار ؟
حاولت على الراسيل ففروا لاحاول
انقلا زواجي ، وبعد بضع ساعات كنت
استغل الططار للتوجه الى سيهافن

بلغت سيهافن في ساعة متأخرة من الليل ، واتجهت الى منزلي منزل زوجي . وفي الصباح استيقظت بمركبة وقصدت الى مكتب صاحب السفينة اسأله عن موعد رسوها في الليناء .

- سترو السفينة « دلفور » قرابة الساعة الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم ..

لقد تلقينا انباء رحلتهم الموقفة
باللاسلكي .. لقد اخبرني بريان انه
ربما اضطر ترك البصر ، وارجو الا
يتم ذلك ، فهو من خيرة البحارة ،
ونحن نؤكد ان نقصد واحداً مثله .
ولمعه شك في الموضوع يا سيدتي
وما ان حلت الساعة الثانية حتى
كنت في المنام انتظر عودة السفينة
دبلوفر .. وعلى ظهرها زوسبي . وانما
ايقظتها بعد نصف ساعة وهي تدفوق
من الشاطئ. حتى اخذت قلبي يدق
بشغف .

وعندما رست السفينة اخبر كل
 بريان اول التنازلات ط البر ومان
 ان وقع بسره على حتى خضعت لسفينة
 وعيناه تالفتان بشرًا .. واخذني بين
 يديه وراح يطوفني بفيلته وهو يشتم ..
 لم اتوقع ان لوك هنا يا حبيبتى ..
 جوليا .. هل يعني هذا ان ..
 ضاقت ودعوى الفرح تنهر طر
 وجيبي .. لتؤجل الحديث حتى نومو
 الى البيت ..
 بعد ان تناولنا الطعام قلت له
 اسحق يا بريان .. وبمينا نخرج الى
 السوق لشراء ما ينقصنا لان القوت
 ضيق ..
 فقرر وقد اسبب بالفعل : الوقت
 وما علاقته بالامر ؟

- ان الغيبة « بغيره » متبرع في
 خلال ثلاثة ايام .. اليس كذلك ؟
 ان اناي قاط ما اوسم على وسيد
 بريان من الامارات للتمعة والقرى محمد ان
 قطن الى ما اومي اليه ورايته يظن في
 مقعده ومخاضني بين ذواحيه وهويقول
 هل اقيم من ذلك اذك تريتني انت
 ابقى ملازما للبحر الذي اهواه ؟
 - اجل .. لقد كنت غيبة حفا
 يا بريان .. فعلا ساعتي ؟
 قاصب في وقت رستان .. في تجرحهم
 انا لاصبح عنك يا حبيبي ..
 لقد ادركت الان ان الزواج اخا

لديها اماكن شاغرة في الفندق ، وانا
اتكفل بالنفقات .. ولا ريب ان هذه
الراحة تستري عنكما .

كانت عني حين تدبر قنعاً صغيراً
 في مدينة غلزلوك الجبلية النشرة
 سفر سلسة من الجبال الشاهقة ، وكان
 القندق مركزاً يلتقي فيه متسلقو
 الجبال من الرجال الأشداء ، وقد وجدت
 لندا في المحلات والجمعيات
 قسماً تقيمه عمتي ما يشغلها وشي
 اهتمامها لما اتا فتكت إثر الحولة
 والوحدة ، وأخرج وحدي لتزهره
 استثمر الحاصلات الذي توسيه
 ليلى من حولي ، ولا لفتاً اتسامل
 إبراهيم ابن بريان الان ؟ وماذا يفعل ؟
 ما أبقانا عندما تشارجنا !

لم اجد في هذه الرحلة ولا في هذه
البيئة الجديدة ما يخفف عني الفراق
وفي احدي زعمائي على مقربة من
الغابات الجبلية التقيت كورديين مورو
كانت امرأة وثقت التركيب ، وقد
تحدثنا عن عيش زراعتين ، وشرح
فهمت منها انه كان احد التسلفين
لشورويين ومدربا عرقنا ناسجا ،
وكثيرا ما كان يقع عليه الاختيار
للاتراك في مباريات التسلق العوليلة
الا انه تخلى عن مهته قبل
ليعمل موظفا في مدينة غلاسكو

واستطردت مكودين تقول : اتني
الان اشعر بالقلق على صحته ، فقلت
تغير كلياً ، ولم يعد كما عهدته قبل
سنتين .. فقد كان مفعماً بالحياة
والنشاط ، ويستمتع بالحياة الى ابد
حدود الاستمتاع .

تذكرت الرجل الهادي الذي أصررت
في بهو الفندق . . كان يقف الساعات
طوال اليوم يزور حرقهم الجبال ببطء
أوبة للتسلق . والمرة الوحيدة التي
بدافيا متبال الوجه مشرق الصدور
فلت عندما اخذ بالهم عن التسلق
وعن الصخور ومن تجاربهم مع الجبال
واحداث التسلق الأخرى .

كان الحديث في الفندق يدور حول
عملية التسلق التي ستجري في اليوم التالي
في الصباح كنت ، وأنا مضطحة على
سريري ، اسمع ضوضاء التسلقين ولست
يقومون باستعداداتهم الأخيرة ثم سام
العمود اذ كنت انهم انطلقوا الى الجبال
تجيب سيقن في القصور وفلستين
الحيرة يطويون وانتهايا الحلقوف
وقالت في لعبة تنف في لفتن :
خرجت الزرة الى الله قصد الى المدينة
ولا احب انه اتقن للتسلق لرافقتهم
لقد ادى الى سريري في ساعة متأخرة
من الليل ، وكان يبدو مرحاً في غير
عادته . ليت شعري الى اين يقفل ان
يكون قد استمار ادوات التسلق
وانطلق معهم ؟

ثم كفت عن الكلام وامارات الفتى
 بإدلة على عيما
 ونضما سألت يولي الفندي عن
 اكدها ان زوجها اتفق مع التسليق
 لا ادري كيف امضت كلوسويد
 وبها - وقد سارت عتبا تطهيرا
 وما ان رقد لها حتى جاء الطبيب
 لقد سقط سيقن وقد يحول التسقي
 واصيب بصمة ويعدة كور - وم
 لينا ان سحنا وقس اقدم تقري
 الفتى. كان التسليق يجرع ستيفي
 في نقالة - وقد اثار الطبيب بنقه
 على الفور -

على وظيفة في اللجنة ؟ إلى أيؤات الوقت
لان يأخذ مشاريع بين الاحتياط ؟
يبدو ان حبه الجبر قد امله الى
انسان لائق يأخذ مشاريع حبه اناس
عليه .. لا بد من حل شيء ما ، فليس
يتفكرون ان تستمرى على هذه الحال
يا ابتي .
ثم علم علينا والذي يحمل المشككي
عندما قال : كانت فكرة فتح فرع
مؤسسة في القضاة الجديدة اراووني
لنؤمن زين بعيد ، وقد انزل الانوار الى
اضحا موضع التقيد ، ويوسع يوان
ان يتولى ادارة هذا الفرع ، فهو شاب
كفؤ ونشيط ،واتني مؤمن ان يستطيع
اداء هذا العمل في يسر وسهولة ..
استيرية في الامر عندما يعود في المرة
القادمة يا جرجل .

استغفني الفرح لهذا الاقتراح الذي رأيت فيه الحل الجذري لورعدي والدواء للتاج نحو في فاسرست للطبع قبة على وجهه والذي واخترتني امي بغير ذواصها كما كنت تحتضني وانا طفلة صغيرة . ثم اخذت الخيل ليراق يعمل في المدينة قريبا مني . لا اقل عندما تهب الريح ، ولا اغمض عيني يهبط الضباب ، ولا اخاف عندما تصفح الاعاصير .

ولكن عندما انتهت الى برلمان
ما اقترحه والدي متفحاشا : انا اعمل
في متجر ؟! هل جئت يا عزيزي ؟ انتي
لا تطبق هذا النوع من الاعمال . . . الا
تفهمين ؟ انتي اعشيت الحياة التي اعيشها
أحب سفينتي واهوى البحر . . فانا
اخلاق لا عيش على البر .

سألت جهدي ارتفاعه فلم يستع
وبقلت قصاري لأجله نصير وأبلغ
بعد ذلك فترأى: لقد كنت في
عن التور الذي أراخ له .. ولا يحكي
الآن التخلي عن الحرية التي أقتضيه
إلا نفسي في متجو أخرج إلى جوارله
يدت لي حبيبة وأمانه لا يقبلها عقل
سخرقة لا يصعدنا إياه .. وعلى الألو
شعورنا .. لأول مرة .. مشاهدنا
كلامية تبادلنا فيها قوارس السحر
وغلظت الواحدة من القول للثانية .. وفي
ليلة حامقة اختفت كل من منزل أهل
ورغم هو صوب الشاطيء .. وعلى عية
أما أهل الحزن والاسى .. افتقدنا دور
ان تبادل الحب كعب أو دماغ وإدلالاً
في السطر ..

عندما بلغت منزل أمي القيت والدي
والدتي في أشد حالات القلق والأزعاج
بشأن ليندا التي كانت تقيم عندهما .
وبسبب القلق والأزعاج هو فسخ خطوبتي
على صديق الطفولة علي بن غرة بما أودرت
الشعور بالتماسة والشقاء .

تجددنا - ليندا - وأنا - في متاعين
وعصمتنا . . . اسما الا فلم اكفر
على يمينه من امر القراق امو فوات
مؤقتا من فراخ طائر ؟ هل ثمة اهل
لنقاء جديد ؟ ام هل الحصاص الليرق
يجل للصفحة بعيدة النال ، وعمود
المياه الى جوارها مجرد سلم ؟
وفينا كما نتأمل التماثلات تتشبه بالذرة
صونيا وقالت : اقترح عليكيا عطا
تقربان بها عما يتابكما من لا
واسزان .

الا اتنا - بريان وانا - قد حققنا
 العزم في الزواج.. كنا واثقين من متانة
 صلاتنا من اية خاطر او عتات، وكنا
 مؤمنين بالاعتصام للشرق الذي يتطرقه
 نايبة لاسلطتنا الاممل ، ولم أصر
 بالا لاراضاتنا ونصائهم .
 وعكنا تزوجنا بجد ، وقد احتق
 والذي ان يتم تزواجي في ذلك التحو
 دون حقة الزفاف الماثرة . اما نحن
 فلم نفعل بهذه الاشكليات ما دعا
 تزوجنا زواجا سرعيا ، كانت فيه ائنة
 عني لبتنا هي الشئنة
 اشاعه شو علم قصير قبل اقلاع
 سفينة بريان ، ثم اشترينا فيلا جيدة ،
 وشرعنا في اعدادها وتجهيزها مستمدا
 لعودة بريان . كان ذلك في شهر كفرن
 الثاني . و شهر العواصف والاعاصير ..
 كانت ائنة ثمرات الاحوال الجوية
 ورغم انها كانت تدور بالسفر الا انني
 لم اقلق ولم اؤجس خيفة . كنت لي
 يقين من ان بريان سيعود اليي سلا .
 وفدا فعلا ، وكان لقاء التئني فيه القتل
 وتفتحت في كل احاسيس الشوق والحماي
 بالزوج المعتاد النقي .

وبعد أن عاد يران إلى البحر منذ
 المدة تولاني احساس غريب ، كان قد
 شرح لي واجباته وظلر السفينة «دولوفو»
 شرحا دقيقا فخلت معها ات
 التجارب التي يصادها في البحر اعطينها
 انا في منزلي .. كنت فيما مضى اعيش
 على ماشى مهنته ، ارقبه من بعيد ولكني
 الآن اعيش معه في كل لحظة من اللحظات
 التي يكون فيها يصادح الامواج «ويروا»
 عنه لطبات اعصار كانوا اتاني ،
 انها تصارعتي انا وتلطمني انا ، كنت
 احس بان الجليد الذي يتكسر تحت
 اقدامي على الرصيف هو الجليد ذاته
 الذي يتطم تحت قعر السفينة «دولوفو»
 في عرض البحر ، وعصمت كانت الامواج
 تتقاذف السفينة تحت احسن بالسرور
 القابع في ركن من المنزل يستمر
 تحتي وعصمتا كان الضباب يبطل
 للبدنية كنت ارى فيه الكائن الضوئي
 يدورون فيه بجمال اليت ، وكنت ارى
 فيه ناسر شوم رديب ، كان يتكسبني
 احساس بعلمي بالكارة التي توشك ان
 تلم في

يشترى الورجه مزهوا بقدرته على مقاومة
الاموال والبرصه في فن الملاحة وقباده
السفن، ولطالما سخر من غوافي الفن
كأن يبدعها بمحاسني الى السرق او الى
السبنا او الى تناول المشاء في الطعام
التي كثيرا ترعاها بل الزواج ،
دوما اشمر ، واثا انشئ الى جانب
بالهجة فلا جواحي وبالمصادقة تفعم
نفسى ، ولم يكن ينقص علما بهجت
وسامدتها من اخوف من الفراق كل
تعبا للانطلاق صوب البحر من سديد
ترى الى رجة تطبيع التمزج
هائن العات بال ورجها بعيد
مئات الاميال يعيش في خطر دائم كذا
الاموال وصرار الموت .تولتني الكا
ولا زلت مع العلم ، تنقص
وتوترت اعصابي ، وغدت ثقلة
يستمر لي قرار ، واخيرا لانت الاسباب
ومع ان ابتعته ليذا كانت قد
بين القيتة والاخرى الى الات قد
هذه الزوار لم تسر عن نفسي ،
تحفف عنى ما اعانته من يلاه وبقاه
حتى والدى بذل القلق بيات
اشفاقا على وحيدتها ، وفات يو
تسامت والدى ، لذا لا يصحى بريا

التي تبين بزيارتك أحد مرافق
سبلان، وبعد أن رفضنا استحساناً
وكما منعوا - ورحنا نتجادل
الحديث - في غضون ذلك طرحت
عليه هذا السؤال : ماهي مهنتك
يا بزيان ؟
فاجاب : انني صار اعمل لظاهر
احدى سفن الصيد ، اجرب اعالي
الجوار واغوص الى الاعماق .
كنت ، وهو يتكلم بحماس عن
عمله ، استمتع في حياة الجبل كان مديد
لقامة ، متين البنية ، ذات شعر
قاسم ، عذبة سادة .

٩ - أو ليست هذه اللغة خطرة ؟
 ابتمس بريان في ورقة وقال : ان
 خطرهما لا يقاس بالخطر الذي يكتف
 العمل في مجتمع قيادة طائرة فنانة ..
 فليك في منحنى قيادة هذه الايام ..
 الوسائل المساعدة على الملاحة والصيد ..
 لا عليك .. ان الانسان معرض
 العواطف حتى وهو يبر شارع في مدينة
 تبيع السيارات ..
 وإذا توقفت الانعام الشجيرة تأبط
 بريان ذراعي ، وبادلتها الابتسامات
 والطرقات .. لقد أصبحت قيادة ذراع
 القوية ، وتوليت نشوة من السعادة ..
 قد طعمنا نط من قمار ..

وفيا كنا نغادر المرقص مس برين
في اذني قائلا: لكم أحب شعرك الخروبي
وعينيك الزرقاوين . . فما رأيك في
موعد لتناول العشاء او للرقص باجوليا
- لشد ما اتنى ذلك ، فمتى تريد
ان نلتق ؟

— بعد ثلاثة أسابيع انشاء الله
كلفت هذا بنديا حينا ، وسرعان
ما وقع في قفصه ان مستقبل الواحد
منا غدا مرتبطا بمصير الآخر . فبدأنا
اقوى على الانتظار . انتظار الاخر
« ففرغوا » او انتظار مكثرة هائلة من
يربان . لقد كلفت لساعات السهر
امشيها ما مضى مفعمة بالسعادة الغامرة
والانتراخ الطويل .

ولكن عندما اتيت الى والدي نبي
اعتزنا الزواج وقتنا في طرسيفي
وراحا ويولان من الاخطار التي يتعرض
لها يربان ، وبيضان المراقيل امام مام
الزواج .

لقد نشأت في بيت تقليدي،
والذي يملك متجرا كبيرا لبيع الاثاث
والملابس، والحقا اننا كنا
التجارة - في حين ان والدتي كانت
عضوا نشيطا في عدد كبير من الجمعيات
وكانت مساهدا في الحديث حول
زواجي من بركات فانيتي وبالدقيق
قلقة - اننا لا نعرف زواجكم مت
لعله فيه، فهو شاب طيب ممت الاخلاق
التي الحركة، وانما نؤثر ان تقترق
بإنسان لا تنطوي ميته على غاظر
وايداع والدي يقول: فريدك انت
تتزوجي من رجل يمسك من السام
النامية صياحا وسحق الحامسة مساء
يمدو لي منزله واسرته كل يوم، و
يعرض حياته لخطر يبعدا عنك ماؤم
الاميل، ولا نرضى منى زواجك
من معامر يخلق وراء طلبة اسايبيج
تظليل خلافا لثقا لفرسة المخاروق
والواجب والاقويل
واسفرلمتواري تقول: هل يمسك
ان تحبلي غايبه يا بوليا؟ هل يمسك
ان تبقي قفيدة البيت تدبرين امورا
رسك دون معين؟ ولا تسي ان كثير
من المشاكل التي تنبع اية اح
الزويج عن البيت قفرت طوية.

التلفزيون الاردني في سنة ١٩٧٠	
العممة	
١	القرآن الكريم
٢	لقاء كمي
٣	صور متحركة
٤	مذكراتي
٥	برامج وثائقية
٦	الاخبار المصرية
٧	مسلسل بحري
٨	برامج تعليمية
٩	الاضراب
١٠	الاضراب البحرية
١١	مسلسل اجنبية
١٢	موسيقى
١٣	مصرية
١٤	الاخبار الأجنبية
١٥	مودة مكرمة
١٦	الاخبار
الاسد	
١	القرآن الكريم
٢	لقاء كمي
٣	صور متحركة
٤	مذكراتي
٥	برامج وثائقية
٦	الاخبار المصرية
٧	مسلسل بحري
٨	برامج تعليمية
٩	الاضراب
١٠	الاضراب البحرية
١١	مسلسل اجنبية
١٢	موسيقى
١٣	مصرية
١٤	الاخبار الأجنبية
١٥	مودة مكرمة
١٦	الاخبار
الالتين	
١	القرآن الكريم
٢	لقاء كمي
٣	صور متحركة
٤	مذكراتي
٥	برامج وثائقية
٦	الاخبار المصرية
٧	مسلسل بحري
٨	برامج تعليمية
٩	الاضراب
١٠	الاضراب البحرية
١١	مسلسل اجنبية
١٢	موسيقى
١٣	مصرية
١٤	الاخبار الأجنبية
١٥	مودة مكرمة
١٦	الاخبار

هكذا من الاحمل

المتقي في حديثه الى التلفزيون الاميركي :

اخبار الاسبوع

العرب يشترون مياهمك... باغلى مما تشترون بترولنا وانتهم لستم شعبا قادما من السماء لتكلموا بالنيابة عن كل انسان



اموالهم...
ومناسبة انعقاد مؤتمر الاوبك الاخير عقد التلفزيون
الاميركي لأول مرة مع وزير المال والنقد الكويتي السيد
عبد الرحمن المتقي وكانت اجوبة السيد المتقي بمثابة
رسالة تلفزيونية الى العقل الاميركي وقد نشرت مجلة «الديار»
الليثانية مقاطع منها ، نشرها فيما يلي :

اثار التلويح العربي الى امكانية استخدام «النفط العربي»
كسلاح سياسي من الاسلحة العربية في ساحة القضية العربية...
رعود قمل واسعة في ارجاء العالم ، وخاصة في الولايات
المتحدة والغريب ، ان الاجهزة الاعلامية في الخارج حاولت
تدمير السمعة العربية مدعية ان العرب هم الذين يحرمون
العالم من الزيت ويدمرون نظام الاقتصاد العالمي

التأييد الاميركي لاسرائيل امر غير اخلاقي

وحين نكون في حالة حرب فاننا نستخدم جميع الاحياطات لتقوية انفسنا

● اللبني : الاميركيون قلقون
غاية للقلق بسبب ازمة الطاقة ، فكيف
تنظر الى الامر من زاويةك ؟
- الوزير : اذا نظرنا الى الامور
زاوية انسانية مجردة ، فانه ينبغي ان
اقدم لك يد المساعدة في شأنتك سواء
كنت اميركيا او غير اميركي ، واذا
فرغنا انني وجدنا جاعا وكنت ممي
كسرة خبز ، فاني احس بالرغبة في
اقتسامها معك اذا وجدت انك تقابل
آلامي واحزاني بتحسن متبادل .
● اللبني : بل من آلامكم
واحزانتكم ينبغي ان يشتر الاميركيون
كي يحصلوا على الزيت من عندكم ؟
- الوزير : ليس في نيتنا ان ندمر
الحياة الاقتصادية للاميركيين ، او حياة

اي انسان اخر طبعه الارض ، فالزيت
سلعة ينبغي ان توفرها للاميركيين وغير
الاميركيين
ولكن عندما قلت من وجهة نظر
انسانية ، كان فني متصرفا الى العالم
العربي الذي يتعرض للامور من كل
طويل . اننا نماني منذ زمن طويل ،
سواء من الاميركيين او من الدول الغربية
لقد قاسينا الاحتلال وقاسينا الممرات
والمساعدات التي تقدم لاحدنا لتدمير
حياتنا ، كما عانينا الجوع منذ طرقة
ولم يكن لنا احد . والان نلج هذا
الزيت الذي بدأنا نجني منه دخلا منذ
فترة لا تتجاوز عشرين عاما . لقد
مرت علينا عشرات السنين ولم نطلب
من احد ولم نشهد احدا ان يد لنا يد

نظام ضريبة الدخل الملتفة او الخفضة



يكاد الخبراء يجمعون الات في
معظم الاقطار الرافضة على ان ما
يعرف « بضرعية الدخل الملتفة » هي
خير وسيلة لمساعدة الفقراء . ومع
ذلك فقد استجبت هذه الفكرة
بالنظر الى صعوبة تطبيقها والتعقيدات
التي ترافق هذا التطبيق . بيد ان
الحكومة البريطانية عدت في نهاية
العام الماضي الى وضع خطط لنظام
ضريبي جديد يمكن ان يجعلها بحلول
عام ١٩٧٨ اول بلد في العالم يطبق
علينا مفهوم « ضريبة الدخل الملتفة »
ان الفكرة الاساسية في هذه
الضريبة تكمن في توحيد عملية جمع
ضريبة الدخل وعملية دفع القوائد
المستحقة لفرد بموجب قانون الضمان
الاجتماعي بحيث لا يضطر الفرد الى
التعامل مع دائرة حكومية معينة
فيها يتعلق بدفع الضرائب ومع دائرة
حكومية اخرى للحصول على المدفوعات
الاجتماعية المستحقة له .
وما يجدر ذكره ان المشرع التونسي
بارير وزير المالية وصف هذا
المشروع قائلا « اغلب الظن انه اجراً

للسادة .
هل ما تعنيه هو انه اذا لم تكف
الولايات المتحدة عن سائدة عدوتكم
اسرائيل سوف توفقون تدفق الزيت
- كلا فليست هذه طريقة التعامل مع
الزيت . اننا نلج هذا الزيت ليس هو
الطريق لحل المشاكل ، بل ينبغي ان
نبحث عن طريقة للتعامل مع المسؤولين
الاميركيين والقمع الاميركي ، وان
نرى الى اي حد يضرعون بالامنا
واحزانتنا ، وان نجد حلا للمشاكل التي
نواجهها .
● هل تريد ان تقول انه اذا لم
تغير الولايات المتحدة سياستها في
اسرائيل ، فلن تساعدوا الولايات
المتحدة في ازمة الطاقة التي تعاني
منها ؟ هل هذا ما تعنيه يا سيدي ؟
- لماذا تريد ان تجرني الى ما تريد
وان اقول اننا نريد ان نوقف الزيت
ات في مصلحة كل منا ان نرى الى
اي مدى نستطيع ان نساعد هذا العالم
على ان يحمي في سلام .
● وهل تجد رغبة من الجانب
الاميركي في ان يخلص ويفكر ويتحدث
معكم في ذلك ؟
- قد يكون هذا صحيحا لو اننا
اخذه من جانب الشعب الاميركي .
ولكن الاميركيين ليسوا مهتمين كل
ذلك الاهتمام بمصالحنا .

سيدي ، لقد قيل لي انه اذا
اكتفت الكويت بعدم زيادة انتاجها
من الزيت وبقيت تنتج الكمية التي
تنتجها الان ولا تزيد على ذلك ،
فالت ذلك سوف يتسبب في تقاسم
الطاقة في الولايات المتحدة . فما
رايكم في ذلك ؟
- الات انتقل الى موضوع
اخر . موضوع الحديث عن تقييد
انتاج الزيت . اريد ان اسأل ، لماذا
النتج المزيد من الزيت وابيعه بعمه
ورقية غير مضمونة ؟ لماذا التتج
الزيت الذي هو خبزي وقوتي وروزي
واعطيه مقابل ثمن سوف تهبط قيمته
في العالم كذا وكذا في المئة ان ذلك
يعني ان اخي بكذا وكذا في المئة
للاخرين الذين يعطونني عمه وورقية
غير مضمونة . ونحن اليوم لنبني
انفسنا بالعائدات البترولية ، ونحن
في حاجة الى كل فلس لبناء بلادنا
ولمساعدة اخوتنا في المنطقة ، وكما
قلت لك اننا ، انهم يطرحون الان
قصة الذئب والحمل ويبحثون كيف
يسيطرون على ثروتنا . انهم يقولون
ان التدهور الذي اصاب نظام النقد
في العالم ناجم عن الفائض المالي الذي
تملكه الدول المنتجة للزيت . وما ذلك

● هل تصدرون انكم ، في حالة
التدخل العسكري من الولايات المتحدة
او من احدى القوى العسكرية للمساعدة
للولايات المتحدة كما قال السناور
فولبرايت ستمسرون امار النفط في
اربعين قبل امكن احتلال دولكم ؟
- فلنترك ذلك الحظة الاخيرة ،
وعندما نقول ما سنفعله . وسيتم

يصل الامر الى ذلك الذي فتهك حول
- لواجبة الوقف .
● سيدي ، حينما نقول القوة
تقصد ، ان القوة المطلقة تقصد
بصورة مطلقة ، فهناك الذين يقولون
ان املاك النفط كما تملكه دولة
الكويت يعطيها قوة مطلقة ، وان
دولة ذات عدد صغير السكان ليس لديها
الحق في ابتزاز دول الغرب . فيل
ذلك من قبيل الفساد الذي تحدثه القوة ؟
- لقد ابتزمتونا سنوات عديدة
حتى الوقت الحاضر فانكم تبتزمتونا
كمرب وليس ككوتيين ، ولماذا
تنتظرون الى الكويت كم دولة صغيرة
بعد قليل من السكان ؟ لماذا لا تنتظرون
الى العالم العربي ككل الذي يضم اكثر
من ١٢٠ مليونا من العرب ويمثرون فيه
ان الكثير منهم يعيشون في فقر ، ولنا
نصف اكثر دخلنا لمساعدة اخوتنا
العرب . اننا نقدم مساعدات اقتصادية
ونستمر ٧٥ بلنة من احتياطنا في العالم
العربي . ولدينا اكثر من نصف سكان
دولتنا من اللاجئين الفلسطينيين ومن
الدول العربية الاخرى الذين لا يجدون
معيشتهم في بلادهم ويمثرون للمسئ
والشعب معنا .

لماذا لا تبتزمتونا سنوات عديدة
حتى الوقت الحاضر فانكم تبتزمتونا
كمرب وليس ككوتيين ، ولماذا
تنتظرون الى الكويت كم دولة صغيرة
بعد قليل من السكان ؟ لماذا لا تنتظرون
الى العالم العربي ككل الذي يضم اكثر
من ١٢٠ مليونا من العرب ويمثرون فيه
ان الكثير منهم يعيشون في فقر ، ولنا
نصف اكثر دخلنا لمساعدة اخوتنا
العرب . اننا نقدم مساعدات اقتصادية
ونستمر ٧٥ بلنة من احتياطنا في العالم
العربي . ولدينا اكثر من نصف سكان
دولتنا من اللاجئين الفلسطينيين ومن
الدول العربية الاخرى الذين لا يجدون
معيشتهم في بلادهم ويمثرون للمسئ
والشعب معنا .

كم سيدفعون ؟
● الى اي مدى يمكن ان يصل هذا
يا سيدي الوزير ؟ كم سيدفع الاميركي
في نهاية لغالون من البترول لسيارته ؟
هل سيدفع دولارين ؟ ثلاثة دولارات
لغالون واحد ؟
- كم يكلفكم انتاج برميل واحد
من النفط في الولايات المتحدة ؟ اننا
نستحق النفط بتكلفة الانتاج نفسها .
لماذا يبيع المواطن الاميركي بارساف ؟
لديه سيارة ، شقة ، مكيف هواء ،
تلاجة كهربائية وكل شيء . وتريدون
من الحياة على الكفاف بيننا اعطيتكم
نفطي . فلنتم بالمقارنة : نعرفون كم
تتبع من ماديان او من ماديوسونجر
يقينا . انها تسدي نصف دولار او
دولارا . اذا قلنا كم يسدي برميل
ماء من الدولارات . انكم تطلبون
دولارا لنتية من الماء . ولبرميل من
النفط تريدون ان تدفعوا دولارا واحدا
فهل هذا عدل ؟

● حسنا ، كيف ننظر الى هذا
التطور ؟ الى اي مدى سوف يصل
ذلك ؟ كم سيدفع الاميركيون سيرا

اصلان

عطاه تأمين رقم (٢/٣٧)
تمن شركة مصفاة البترول الاردنية السامة المحدودة عن طرحها عطاء
التأمين على بضائنها المستوردة من الخارج بالتأمين المحلي .
على الشركات الراغبة بالاشتراك في هذا العطاء ، مراجعتكم الشركة بميل
عمان خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة منه مقابل دينارين .
آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس للوافاق
١٩٧٣ - ٧ - ١٢

رئيس مجلس الادارة

ولكن حين نكون في حالة
حرب فاننا نستخدم جميع الاحياطات لتقوية انفسنا

المتقي في حديثه الى التلفزيون الاميركي :

اثار التلويح العربي الى امكانية استخدام «النفط العربي»
كسلاح سياسي من الاسلحة العربية في ساحة القضية العربية...
رعود قمل واسعة في ارجاء العالم ، وخاصة في الولايات
المتحدة والغريب ، ان الاجهزة الاعلامية في الخارج حاولت
تدمير السمعة العربية مدعية ان العرب هم الذين يحرمون
العالم من الزيت ويدمرون نظام الاقتصاد العالمي

التأييد الاميركي لاسرائيل امر غير اخلاقي
وحين نكون في حالة حرب فاننا نستخدم جميع الاحياطات لتقوية انفسنا

نظام ضريبة الدخل الملتفة او الخفضة

يكاد الخبراء يجمعون الات في
معظم الاقطار الرافضة على ان ما
يعرف « بضرعية الدخل الملتفة » هي
خير وسيلة لمساعدة الفقراء . ومع
ذلك فقد استجبت هذه الفكرة
بالنظر الى صعوبة تطبيقها والتعقيدات
التي ترافق هذا التطبيق . بيد ان
الحكومة البريطانية عدت في نهاية
العام الماضي الى وضع خطط لنظام
ضريبي جديد يمكن ان يجعلها بحلول
عام ١٩٧٨ اول بلد في العالم يطبق
علينا مفهوم « ضريبة الدخل الملتفة »
ان الفكرة الاساسية في هذه
الضريبة تكمن في توحيد عملية جمع
ضريبة الدخل وعملية دفع القوائد
المستحقة لفرد بموجب قانون الضمان
الاجتماعي بحيث لا يضطر الفرد الى
التعامل مع دائرة حكومية معينة
فيها يتعلق بدفع الضرائب ومع دائرة
حكومية اخرى للحصول على المدفوعات
الاجتماعية المستحقة له .
وما يجدر ذكره ان المشرع التونسي
بارير وزير المالية وصف هذا
المشروع قائلا « اغلب الظن انه اجراً

اخبار الاسبوع



العرب يشترون مياهمك... باغلى مما تشترون بترولنا وانتهم لستم شعبا قادما من السماء لتكلموا بالنيابة عن كل انسان

اموالهم...
ومناسبة انعقاد مؤتمر الاوبك الاخير عقد التلفزيون
الاميركي لأول مرة مع وزير المال والنقد الكويتي السيد
عبد الرحمن المتقي وكانت اجوبة السيد المتقي بمثابة
رسالة تلفزيونية الى العقل الاميركي وقد نشرت مجلة «الديار»
الليثانية مقاطع منها ، نشرها فيما يلي :

التأييد الاميركي لاسرائيل امر غير اخلاقي

وحين نكون في حالة حرب فاننا نستخدم جميع الاحياطات لتقوية انفسنا

اي انسان اخر طبعه الارض ، فالزيت
سلعة ينبغي ان توفرها للاميركيين وغير
الاميركيين
ولكن عندما قلت من وجهة نظر
انسانية ، كان فني متصرفا الى العالم
العربي الذي يتعرض للامور من كل
طويل . اننا نماني منذ زمن طويل ،
سواء من الاميركيين او من الدول الغربية
لقد قاسينا الاحتلال وقاسينا الممرات
والمساعدات التي تقدم لاحدنا لتدمير
حياتنا ، كما عانينا الجوع منذ طرقة
ولم يكن لنا احد . والان نلج هذا
الزيت الذي بدأنا نجني منه دخلا منذ
فترة لا تتجاوز عشرين عاما . لقد
مرت علينا عشرات السنين ولم نطلب
من احد ولم نشهد احدا ان يد لنا يد

نظام ضريبة الدخل الملتفة او الخفضة



يكاد الخبراء يجمعون الات في
معظم الاقطار الرافضة على ان ما
يعرف « بضرعية الدخل الملتفة » هي
خير وسيلة لمساعدة الفقراء . ومع
ذلك فقد استجبت هذه الفكرة
بالنظر الى صعوبة تطبيقها والتعقيدات
التي ترافق هذا التطبيق . بيد ان
الحكومة البريطانية عدت في نهاية
العام الماضي الى وضع خطط لنظام
ضريبي جديد يمكن ان يجعلها بحلول
عام ١٩٧٨ اول بلد في العالم يطبق
علينا مفهوم « ضريبة الدخل الملتفة »
ان الفكرة الاساسية في هذه
الضريبة تكمن في توحيد عملية جمع
ضريبة الدخل وعملية دفع القوائد
المستحقة لفرد بموجب قانون الضمان
الاجتماعي بحيث لا يضطر الفرد الى
التعامل مع دائرة حكومية معينة
فيها يتعلق بدفع الضرائب ومع دائرة
حكومية اخرى للحصول على المدفوعات
الاجتماعية المستحقة له .
وما يجدر ذكره ان المشرع التونسي
بارير وزير المالية وصف هذا
المشروع قائلا « اغلب الظن انه اجراً

التأييد الاميركي لاسرائيل امر غير اخلاقي
وحين نكون في حالة حرب فاننا نستخدم جميع الاحياطات لتقوية انفسنا

نظام ضريبة الدخل الملتفة او الخفضة

يكاد الخبراء يجمعون الات في
معظم الاقطار الرافضة على ان ما
يعرف « بضرعية الدخل الملتفة » هي
خير وسيلة لمساعدة الفقراء . ومع
ذلك فقد استجبت هذه الفكرة
بالنظر الى صعوبة تطبيقها والتعقيدات
التي ترافق هذا التطبيق . بيد ان
الحكومة البريطانية عدت في نهاية
العام الماضي الى وضع خطط لنظام
ضريبي جديد يمكن ان يجعلها بحلول
عام ١٩٧٨ اول بلد في العالم يطبق
علينا مفهوم « ضريبة الدخل الملتفة »
ان الفكرة الاساسية في هذه
الضريبة تكمن في توحيد عملية جمع
ضريبة الدخل وعملية دفع القوائد
المستحقة لفرد بموجب قانون الضمان
الاجتماعي بحيث لا يضطر الفرد الى
التعامل مع دائرة حكومية معينة
فيها يتعلق بدفع الضرائب ومع دائرة
حكومية اخرى للحصول على المدفوعات
الاجتماعية المستحقة له .
وما يجدر ذكره ان المشرع التونسي
بارير وزير المالية وصف هذا
المشروع قائلا « اغلب الظن انه اجراً

سرق ٠٠ وسطاء وقتش عن المرأة



تشترون ويتروا النسيابة عن كل انفس

من اجل راقصة راسمالها جسد مشير



الراقصة كارمين بوفار حبيبة القتال وشريكه

بعد ان عرف مدير الشرطة ان ممدس الجريمة قد قتل في البحيرة اوصل عدد من القضاة الماهرين للبحث عنه ، وقد استمر البحث يومين قبل العثور عليه .

وفي الوقت ذاته تقدمت كارمين باسترحام الى القاضي توماس راوولي لتطلب فيه اطلاق سراحها بالكفالة بالنسيابة لحادث السطو المسلح على صاحب محطة البنزين ، وقد اجابها القاضي على استرحامها شريطة ان تكون الكفالة هذه الـ ٥٠٠٠ دولار ، وقد عجزت عن تقديم هذه الكفالة وهي لا تزال الان في السجن بانتظار يوم المحاكمة .

اما لاري جوزف فها فقد اودع السجن ، ثم قتل الى اكرول حاكمته بتهمة قتل جين ماجوري . وتقول مصادر الشرطة لديها اذلة بان الضحية كانت على بعد بضعة اميال من المكان الذي كانت متجهة اليه عندما لوح لها القاتل على مقربة من هولنج حيث كانت عشيته الحناء تعمل في احد التوازي هناك كراقصة مثيرة تشرب البها

والاعتاق وتتمس ميراثها من اهلها في مقتن جسدا الذي كانت يتلوى في حركات تثير الدم حاراً في العروق . وستقول المحكمة رأياً قريباً في هذا الجرم الذي كان يسرق ويسطو ويقتل من اجل راقصة كل راسمالها جسد لدن مشير .

لي ياته بوي قصته .

وقالت انها علت لأول مرة بان زوجها ممدس بقتل جين ماجوري بعد ظهر يوم الثلاثاء عندما التقت احدى الصحف وروت صوته فيها ، وانها على الفور اتصلت بمحامها في مدينة كريك ، وعلت منها ان لاري قد غادرها في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين في طريقه الى كليفلاند .

وقالت ايضا ان زوجها بعد ان هجرها في شهر ايار لم تره الا في ليلة ٢١ ايلول ، اي بعد يوم واحد من مصرع الفتاة جين ، وبعد ذلك حتى الخامس والعشرين من ايلول ثم غاب وعاد في الثامن والعشرين حيث بقي حتى ٤ تشرين الاول ، ثم غادر لزيارة والدته في ريتش كريك ، وقال لي انه قطع علاقته بكارمين .

وقد لاحظ مدير الشرطة انه رغم ان لاري قال لزوجته بأنه تخلى عن كارمين فانها - اي كارمين - تخلت عن حضور الجلسة التي كانت مقررة يوم ٤ تشرين الاول وهربت الى ريتش كريك مع عشيقتها القاتل .

وقالت الزوجة ، التي قد رفعت قضية طلاق ضد زوجها الحائى ، ان زوجها كان سعيدا الى ان اقتضى بكارمين التي قتلته وسلبت له وراح يتردد على النوادي والبارات ، ويرافقها في كثير من الرحلات ، كان يعزف وينظم الاغاني ، ولكنه ما لبث ان راح يكثر من الخروج ومن القياح ومن السير في الخارج برفقة ساحرته الجديدة .

وقالت مصادر الشرطة ان كارمين بعد ان التفتك شروط الكفالة وراحت تجوب المدن ترقص وراقصات مثيرة وهي فيه عارية . اما لاري فقد قام بعد ان هجر زوجته في شهر ايار ، بعدة عمليات سرقة وسطو في كثير من المدن ، وقد تعرف عليه ضحاياه جميعهم من صوره .

لتمها من مدينة ريتش كريك في فرجينيا حيث يوجد لجودي كولترين اقرباء الا انها انكرت ان يكون السائق الذي انزلا من سيارة القورود السوداء هو القاتل المشير ، وزعمت انها جاءت في الباص وحدها من فرجينيا .. وكنت واضحا انها تخشى الحديث عنه ، وانها لم تتأ ان تطلب اطلاق سراحها بكفالة الا بعد ان تم التنازل القبط عليه .

ورغم ان الشرطة امتنعت عن كشف ما ادلت به الراقصة من معارفات فقد وجهت تهمة القتل من الدرجة الاولى الى لجودي كولترين ، ونشرت الصحف المسائية صورة للتم . وتب الى احد ضباط البحوث قوله ان للتم شركاء في مولينج ، حيث كانت القتل متجبة ، وفي كليفلاند وجورجيا ويكلي دوست فرجينيا .

وقد وصف الميجور موريوسون المتهم بان عمره ٢٥ سنة ذا شعر ذهبي طويل طوله اقدم اوزون ٢٢٠ راوند وانه موسيقي متجول يعزف على الكنتير من الآلات الموسيقية .

وفي خلال ساعات من نشر صوره في الصحف يوم ٧ تشرين الثاني اتصلت احدى النساء بمدير الشرطة وقالت له: لقد ابصرت صورة جبهة في الصحف هذا اليوم ولكنكم اغفلتم في كتابة الاسم .. ان اسم الحبيبي هو لاري جوزف فها . وقال الضابط : ان المرأة احطتنا متوات لاري ، وقتنا بدورة بنقل هذه المعلومات الى مكتب التحقيقات الاتحادي الذي اصدر مذكرة توقيف بحق .

وفي الساعة ١٠:٣٠ صبحا توجهت قوة من الشرطة الى العنوان الذي اطلت المرأة قائم بجوار سري زوجته المهجورة التي قالت بانها لم تر زوجها منذ ان تخلص منها في ١١ ايار . فها كان من ضباط الشرطة الا ان تركها وشأنها ، وعادوا بعد وقت قصير معهم مذكرة بتفتيش المنزل .

وجرى فعلا تفتيش المنزل فتشوا دقيقا ، وظهر على الجرم عشتا في احدى غرف الطابق الثاني ، ولم يكن مسلحا . القتل . ولكنها اعترفت مدنية في اثرائها بجاذب السطو المسلح واطلاق سراحها بكفالة ٢٥٠٠ دولار وريثا تجري عاكثا التي كانت مقررة في ٤ تشرين الاول .

ولكنها عرفت وكانت لا تزال الهاربة من وجه العدالة عندما جاءت للمعلومات من مكتب التحقيقات الاتحادي تربط بين المدس الذي استعمل في السطو وبين جريمة قتل جين ماجوري . وظلت مطاردة الى ان التفتيش عليها الساعة الثالثة من صباح يوم ٧ تشرين الثاني .

بعد ان تلقت الشرطة معلومات عن عودتها للعمل في كليفلاند انهارت صهرتها وهي تجرل من سيارة قورود سوداء في شارع وست ريتولن في مرتفعات برودفير احدى ضواحي كليفلاند . وقالت للمعلومات ايضا ان اوصافها في السيارة تنطبق على اوصاف لجودي كولترين وعلى اثر تلقي هذه المعلومات توجهت قوة كبيرة من رجال الشرطة الى الضاحية ، وتم اعتقال الراقصة الحناء الهاربة الا انها لم يتسكروا من القبض على المتهم الرئيسي في مقتل جين ماجوري وفي اقدانها قالت بانها كانت قادمة

التي استعمل يوم ٤ ايلول في مهاجمة صاحب محطة بنزين بقصد السرقة . وقد اثبت التحقيق آنذاك ان الذي قام بالمحسوم رجل وبصحبته فتاة شقراء فاتنة وقد طاردها رجال الشرطة ، واستطاعوا معرفة قورود السيارة التي كانت يستقلانها ومعرفة الفتاة الشقراء المشيرة وراقصة حناء اسمها كارمين بوفار وعمرها ٢٨ سنة كانت تؤدي رقصاتها في عدد من النوادي في منطقة كليفلاند ، وقد تعرف عليها صاحب محطة البنزين من صوره الدعائية ، وفجأة ملت كارمين نفسها للشرطة يوم ٢٨ ايلول اي بعد ستة ايام من



القاتل التفتيش جين ماجوري

العثور على جثة جين بعد ان علمت بان رجال الشرطة سجدوا ولم يسيروا ما اعترفت بجرائمها مهاجمة صاحب محطة البنزين ، وقالت بان شريكها في الحادث هو لجودي كولترين كانت قد تعرفت عليه في احد النوادي الليلية ، وانه كان يعمل في التلحين ونظم الاغاني ، ويجب التنقل من مكان الى مكان ، وقد اعطت صوره الى الشرطة ، وعندما عرضت على صاحب محطة البنزين اكد بان صاحب الصورة هو نفسه الرجل الذي هاجمه ، واطلق عليه النار من مسدس عيار ٢٢ . ونظرا لان المدس الذي استعمل في الهجوم لم يكن مرتبطا بمصادم مصرع جين عندما جرى استجواب الراقصة فانها لم تسأل فيما يتعلق بجريمة القتل . ولكنها اعترفت مدنية في اثرائها بجاذب السطو المسلح واطلاق سراحها بكفالة ٢٥٠٠ دولار وريثا تجري عاكثا التي كانت مقررة في ٤ تشرين الاول .

ولكنها عرفت وكانت لا تزال الهاربة من وجه العدالة عندما جاءت للمعلومات من مكتب التحقيقات الاتحادي تربط بين المدس الذي استعمل في السطو وبين جريمة قتل جين ماجوري . وظلت مطاردة الى ان التفتيش عليها الساعة الثالثة من صباح يوم ٧ تشرين الثاني . بعد ان تلقت الشرطة معلومات عن عودتها للعمل في كليفلاند انهارت صهرتها وهي تجرل من سيارة قورود سوداء في شارع وست ريتولن في مرتفعات برودفير احدى ضواحي كليفلاند . وقالت للمعلومات ايضا ان اوصافها في السيارة تنطبق على اوصاف لجودي كولترين وعلى اثر تلقي هذه المعلومات توجهت قوة كبيرة من رجال الشرطة الى الضاحية ، وتم اعتقال الراقصة الحناء الهاربة الا انها لم يتسكروا من القبض على المتهم الرئيسي في مقتل جين ماجوري وفي اقدانها قالت بانها كانت قادمة

والتصف مائة . ولكنها لم تعد ، وعندما دقت الساعة السادسة وهي لا تزال غائبة ساروا القلق والديا ، وانصارا بانتمهم الصغرى : التليدة الداخلية ، يالونها عن الوقت الذي غادرت فيه اختها عائلة الى المنزل . ولقد صعدوا عندما علموا منها ان اختها لم تحضر لزيارتها ، فاجروا عدة مكالمات هاتفية في مولينج وواشنطن وفي كل مكان يمكن ان تكون قد عرجت عليه ، ولكنهم لم يثروا لها على اثر ، فابتغوا ان احاداً قد وقع لها ، وواخوا يتصرون بالتشقيقات ، وكانت الاجابات كلها سلبية .

وكان لا بد من اعلام الشرطة بأمر اختفائها . وبعد وقت قصير وصل ثبا حول العثور على سيارتها على مقربة من مدينة اكرول من قبل احدى الدوريات السيرة في ارمهايو . وقامت السلطات هناك بارسال قوة من رجال الشرطة للبحث عن الفتاة في القاعات المجاورة . وبعد ساعتين من التفتيش عثر على جثتها ملقاة في احد الادغال ، وكانت ملابسها مرقعة بما يوحى بانها تعرضت للاغتصاب وبعد فحصها فحماً اولياً تبين انها مصابة بطفلي في رأسها وبطلتين اخريين في ظهرا .

وقد ابلغ مكتب التحقيقات الاتحادي بالامر بعد ان ثبت لسلطات ارمهايو ان سيارة الضحية وجدت على بعد ١٣ ميلا من المكان الذي كانت متجهة اليه ما يدل على انها سقطت ووقلت عبر الولايات . وقد ثبت ايضا ان السيارة شوهدت واقفحة عثر عليها في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الاربعاء اي بعد عشر ساعات من بدء رحلتها . وفي الوقت الذي كان فيه التفتيش يقومون بتحقيقاتهم في مكان الحادث كان المحققون ايضا يقومون بتحرياتهم واستجواب اصحاب محطات البنزين والطعام في المنطقة . وقد ذكر احد الشهود انه شاهد احد الميئين واقفا على الطريق رقم ٨ يروح لسيارات المايورة على مقربة من مكان الجريمة في الساعة الواحدة من صباح يوم الخميس . وقد وصفه وصفا دقيقا وقال ان شره كان طويلا حتى الكنتين .

وفي بشفلانيا قامت السلطات باستجواب اهل الضحية ومعارفها ، وقد افاد الاب بان ابنته كانت طيبة القلب ، تحب مساعدة الفقير ، وانها كانت على استعداد لان تنقل بسيارتها اي شخص يلوح لها .

ورغم ان الشرطة لم تستطلع الحصول على اية معلومات اضافية عن الميبي الذي شوهد يسير على الطريق رقم ٨ في وقت مبكر من صباح يوم الخميس الا انها عثرت على عدة شهود قالوا بانهم راوا الفتاة القاتل حوالي الساعة ٣:٣٠ بعد ظهر يوم الاربعاء واقفة مع رجلين آخرين في نفس المنطقة . ولكن رجال الشرطة لم يتسكروا من الاعتداء اليهم واستمرت التحريات والتحقيقات مدة ستة اسابيع ، الى ان جاء تقرير خبير المقذوفات في مكتب التحقيقات الاتحادي . وفي التقرير تأكيد بان الرصاصة التي استخرجت من رأس الضحية اطلقت من نفس المدس عيار ٢٢ .



القاتل الذي هجر زوجته وقتل فتاة بريئة من اجل راقصة

خارجت جين ماجوري في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء ٢٠ ايلول ١٩٧٢ لزيارة شقيقها التليدة الداخلية بمدينة مولينج في وست فرجينيا . كانت جين فتاة بارعة الجمال في شوح الشباب وابنة أحد رجال الاعمال الاثرياء ، وكانت تقم مع اهلها في منزلهم الناعم الواقع في احد الاحياء الراقية من المدينة ، وقد اجبت ان تزور اختها قبل ان تلتحق مي نفسها بجامعة اوهايو في الخامس والعشرين من ايلول وعندما استقلت سيارتها القورولسان ذات اللون الاسفر موديل ١٩٧١ صاحبة قاذبة لاما : وساعد في الحامسة

القيحات لادافقة



ما ان القيمات تعود من جديد لتحتل مركزاً رفيعاً في عالم الازياء فتقتله يا حوائث لندن وغيرها من المدن الكبرى ويقتل على شرائها من لم يسبق لمن ان ضمن قيمة طرودوسن ، والواقع ان القيمات الانية هي تعبير صادق عن الاتجاه الجديد في عالم الازياء في لندن في الوقت الحاضر ، اذ اخذت القيمات تلقي جانبا اسرائيلين وقصافهن ذات الطابع الرياضي العملي ليوثدين ما يثمن عن اناقة وما ينشع بالجمال .

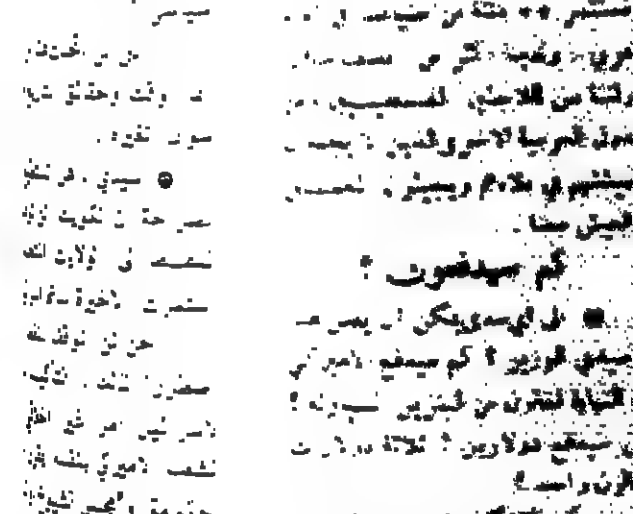
وللرة الاولى منذ عدة سنوات تنطلق القيمات عن السراويل فترتدي الاحذية ذات الكعوب العاليه الجوارب التقليدية وتضع القفاذات في ايديهن وتلبس القيمات الجبة التي تبدل بحجاب شفاف من احد اطرافها ، او ترتديها الازهار الاصطناعية او الريش الملون ، وباختصار فانها تعبر من الامام الى ما يتلأم مع الثوب من هذه اللحقات الكمالية اكثر ما تعبره الى الثوب ذاته . في الرسم تبعه من القش الطبيعي وهي مشوابة من القيمات التي كانت رائجة في العشرينات ، وجميع هذه القيمات هي من صنع اشهر بيوت الازياء البريطانية .



القاتل الذي هجر زوجته وقتل فتاة بريئة من اجل راقصة

في وقت لاحق من يوم الاربعاء ٢٠ ايلول ١٩٧٢ ، خرجت جين ماجوري في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء ٢٠ ايلول ١٩٧٢ لزيارة شقيقها التليدة الداخلية بمدينة مولينج في وست فرجينيا . كانت جين فتاة بارعة الجمال في شوح الشباب وابنة أحد رجال الاعمال الاثرياء ، وكانت تقم مع اهلها في منزلهم الناعم الواقع في احد الاحياء الراقية من المدينة ، وقد اجبت ان تزور اختها قبل ان تلتحق مي نفسها بجامعة اوهايو في الخامس والعشرين من ايلول وعندما استقلت سيارتها القورولسان ذات اللون الاسفر موديل ١٩٧١ صاحبة قاذبة لاما : وساعد في الحامسة

القيحات لادافقة



ما ان القيمات تعود من جديد لتحتل مركزاً رفيعاً في عالم الازياء فتقتله يا حوائث لندن وغيرها من المدن الكبرى ويقتل على شرائها من لم يسبق لمن ان ضمن قيمة طرودوسن ، والواقع ان القيمات الانية هي تعبير صادق عن الاتجاه الجديد في عالم الازياء في لندن في الوقت الحاضر ، اذ اخذت القيمات تلقي جانبا اسرائيلين وقصافهن ذات الطابع الرياضي العملي ليوثدين ما يثمن عن اناقة وما ينشع بالجمال .

وللرة الاولى منذ عدة سنوات تنطلق القيمات عن السراويل فترتدي الاحذية ذات الكعوب العاليه الجوارب التقليدية وتضع القفاذات في ايديهن وتلبس القيمات الجبة التي تبدل بحجاب شفاف من احد اطرافها ، او ترتديها الازهار الاصطناعية او الريش الملون ، وباختصار فانها تعبر من الامام الى ما يتلأم مع الثوب من هذه اللحقات الكمالية اكثر ما تعبره الى الثوب ذاته . في الرسم تبعه من القش الطبيعي وهي مشوابة من القيمات التي كانت رائجة في العشرينات ، وجميع هذه القيمات هي من صنع اشهر بيوت الازياء البريطانية .

اعلان طرح عطاءات

تلن شركة مصفاة البترول الاردنية للمامة المحدودة عن طرح العطاءين التاليين :-

عطاء رقم (٧٣/٥٤) لتوريد كبلات ارضية وكهربائية .

عطاء رقم (٧٣/٥٥) لتوريد مصافي لسيارات ماك (FILTERS) يمكن لمن يرغب في الاشتراك باي من مدين العطاءين مراجعة مكتب الشركة في جبل عمان خلال اوقات الدوام الرسمي للحصول على الشروط والوصافات مقابل (٥٠٠) فلساً للنسخة الواحدة عن العطاء الاول (٢٥٠) فلساً للنسخة الواحدة الثاني .

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهراً يوم الاثنين الموافق ١٩٧٣/٨/٢٠ .

رئيس مجلس الادارة

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة - عمان

اعلان عطاء سيارات

تطرح الشركة عطاء بالتلفرط اقتنوم لشراء اربع سيارات بيكاب وسيارات لاندروفر لتسليم مستودعات الشركة بعمان بدون رسوم هجرية . يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بعمان . وآخر موعد لتسليم الاجوبة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٣/٨/٨ .

الادارة

هكذا من الاصل



بواب الملك فيصل
هلال تاجر الموقف

«فهمان افندي» نموذجي

● الخيس - التفتت قبل ايام مع شقة من الاصدقاء والملاة وقدموه اليه اذ استاذ للتلف (فهمان افندي) وامر من جانبه عندما قيل له انني صمعي ، ان اختير ثقافته «للمعلمة» ليس اكثر .. لمل في ايجاد حل تقافي صمعي- يلقي معلوماته وشبابه واطلاعه سألته عن «تجنبا» فقال انها ثمة متدبة مع آن مارغريت .

● قلت : ماذا تعرف عن شاتريان الشاعر الفرنسي للشير .

● فقال مستاء عيب عليك شاتريان عبارة عن اكلة افريقية .

● قلت : فاعلم عليك .. هل تفهم في الجغرافيا ؟

● قال : طبعاً

● قلت : لماذا يقولون «البحر الاسود»

● قال : حزناً على جسر الميت .

● قلت : وفي الحساب ؟

● قال : الحساب يومئذ لا يا استاذ

● قلت : ومن اثنى من تعرف

● قال : ذكري

● قلت : انا اقول فرانس مثلاً

● قال : تذكرته انه بطل فيم صراع تحت الشمس

● قلت : ومن النساء الشهيرات ، هل سمعت بدم كوري

● قال غاضباً : عيب عليك ، هذه كانت خادمة عند جارنا

● قلت : هل سمعت بستانين ؟

● قال : ولولاه اجل ملهى زوته في باريس

● قلت : هل تعرف جزيرة ارواد

● قال : ولو .. انها قريبة من شط العرب

● قلت : والانا اكاد انقلق .. بل قريبة من المحيط الاطلسي يا فهمان افندي

● الجمعة : قرأت حكمة تقول : الزواج حفة توضع فيها حقة في اصبع المروس ، وحقة في اذن المروس

● السبت : سيارة صممت فتاة في شارع السيرة مسرحة بلباس واحد.. السيارة كانت تدير بشكل مخالف

اضحك مع الازواج

● للزوجة : كيف تنسى مفتاح البيت .. شو عقلك مش معك ؟

● الزوج : لا مش معي .. لو كان معي ما كنت تزوجت .

● الزوج : فستان ؟ متين يدي

● اجيب لك ثمن فستان ؟

● الزوج : لا ترسل .. اة احسن لي اظن بالظلمة

● قال لي : انا شخصياً أفضل الراديو على المرأة !

● قلت : لماذا ؟

● قال : الراديو أستطيع ان أسكته بجرعة بسيطة من يدي عندما أأه .. أما المرأة .. فلا .. انها مسحوبة من لسانها على الدوام ..

اطول امرأة في العالم تريد الانتحار بسبب طولها

● من البرازيل - تعتبر «فيلينا شير» ١٨ سنة هي اطول امرأة في العالم ، حيث يبلغ طولها ٢٣٠ سم ! ولقريب في الامر ارت والدعا قصير القامة والدلها قيل الى الاعتدال . ويقول الاطباء ان فيلينا تستظل تطول حتى يبلغ عمرها ٢١ سنة . وحارلت الانتحار عدة مرات لكن والدعا تمكن من انتقامها في آخر لحظة والسبب في رغبتها في الانتحار هو انه لم يتقدم احد للزواج منها بل يزاؤون منها ويلقبونها «بالنخلة اليابسة» او «عامود الكبرياء» وغير ذلك من الاقلاق !

التقيل في الشارع يسبب الحوادث

● صدر في اسبانيا قرار يمنع متعا بالاقبال القليلات على قارة الطرق ، وصدر هذا القرار نتيجة لحوادث المتتالية التي زادت بنسبة ٧٠٪ عما كانت سابقا . والسبب في هذه الحوادث ان السائق اثناء قيادته السيارة ينصرف الى مشاهدة وصلة تقيل علنية امام الاعين دون خجل مما يؤدي بالتالي الى اسفلام السيارة والسائق لا يزال متشتتاً يشاهده للتقيل ؟

من كلمات الاطفال المدهشة

● نعت اللغة الصغيرة البالغة من العمر اربعة اعوام ، الى بيت رفيقتها .

● قدمت لها رفيقتها قطعة «كافو» ، فاكلتها ثم طلبت قطعة ثانية . فسالها جده رفيقتها متعجباً : اما علمت لك ان الولد المهذب لا يطلب قطعة ثانية ؟

● فاجابت : بلى . ولكن لم تكن تعرف ان القطع صغيرة الى هذا الحد !

● اخذت «البيت» الصغيرة تتردد عن اكر قفاستها . فهديتها اما قائلة : اذا لم فاكلي قفاستك فاكلي فاكلي بدلها وثقة . فتمتعت الصغيرة وسألتها بما بساذجة : وهل تستبدل القفاحة بقة ؟ ...

الاسبوع الضاحك

ملراتب من الصديق
موسى ابو عمرة

● تزوجت احداً من رجلا ، ولما دخل الى منزلها رأى ثلاث قيعات معلقة ، ولما سألتها قالت :

● هذه قيعة زوجي الذي مات غرقاً ، وهذه قيعة زوجي الذي مات هترقاً .. وهذه قيعة زوجي الذي مات مقتولاً فترجعت قيعته عن رأسه وقال لها :

● خذي هذه وقولي : هذه قيعة زوجي الذي ملص بريشه .

● زوجة السكران : بكرة حقوق جهنم من عيايك

● السكران : وانت حقوقي فين ؟

● الزوج : حاروح الجنة ..

● السكران : وقتها ابقي اطلبك لطاعة .

● من يخيل بأحد العلماء وكان قد تزج حذاه وحمله تحت ابطه قالة العالم :

● هل هذا الذي تحمله تحت ابطك كتاب ؟

● البخيل : اجل ..

● العالم : في اي علم يبحث ؟

● البخيل : في علم الاقتصاد .

ومن الصديق عنذات

● أسعد الجالودي - صلات هذه التفشاش

● اقرب لي من صاحب مطعم وقال له وهو يخبر مسدساً : لم يصيبي طعامك تردني فليس جميع الزبائن من فضلك .

● قال أحد الناس لصاحبه ان زوجته تدور كثير ولا تترك بيتا الا وخذلت

● فاجاب زوجها لو كانت كلامك صحيحاً لحضرت الى بيتها .

احلى الكلمات

● هل تصدق ان الارض تشبه الطنجرة

● - نعم . لان الناس كالطبخ فيها

● المرأة قيود سهل الدخول فيها

● ويصعب الخروج منها

● المرأة تفهم كل شيء الا ما هو واضح

عينيها قتل

● اذا رايت امرأة تشع لكحل في عينيها قتل .. ان عندها قوة نظر ليس عندها بترين !

● وبعض المهنات لا توزع البترين على زائنها الا بالتقنين . وبعضها الاخر تطلق ابوابها في عطة نهاية الاسبوع .

● اما السائقون فانهم يزدبون في الازمة لانهم يختزنون البترين لايام الفاقة !

ومن صديق نسي ان

● يكتب اسمه هذه الضحكات ..

● كان رجل يجلس بجانب حاته في سيارة خاصة . اخذت زوجته معظم الوقت خديتها . وقد ضجر الجميع من ثقتها قامت الحماة لتتكلم .. عندها صاح الرجل : كان هذا الموجز .. وليكم الانباء بالتفصيل .

● ما هي فد اية في مفهومك ؟

● - جهاز لتكثيف «هوام»

● المجاهر القبيح .

● الحب كلارض كلما زاد مرضك .. زادت صحتك ..

صفحة فكاهية

يحررها واحد اسمه يباع

حماتي

للزواج شيء نسي ، بعض ، قل ان يتفق فيه اثنان ، يعني انني قد احب الشيء الراشد وكبره جاري والمكسي صميح ، ولكن كره الحماة حفة مشتركة بين جميع الرجال ، من جميع البلدان ، بحيث ان مشكلة الحماة قد صارت مشكلة دولية . واذا اذا اردت ان تجد حفة واضحة عامة للرجال العالمي لا رجعة احسن من وصفه بانه هولرجل الذي يبيض حاته .

ان اصلاح العلاقات بين الزوج ورجاته اصعبت من الامور اليوس منها ولكن ماذا يفعل الزوج المصري .. من امتع الطرق التي سمعتها واطرقها طريقة الكروسي والجيل ، بحيث يربط احد طرفي الكروسي الذي يعرف ان حاته ستجلس عليه ، فاذا ما وأهسا تقرب وهم الجارس جنب الجبل فيجاء بحيث تسقط الحماة على الارض سقطت جيدة يتساقب سروره بما تساقب طربوا مع شذتها وقوتها . وتصبح من يوم بذلك القرار من وجه حاته .

ومن الطرق التي سمعتها تلك الطريقة التي اخبرني بها زوج صديقي صديق ايضاً والتي ارى تسميتها بالطريقة الخروعية نسبة الى زيت الخروع الذي يقوم فيها بالرد الاساسي وخلاصة هذه الطريقة ان يغفل الزوج اللبالي حلماته وهي تشرب الشاي فيضع في قنجانها كبة مروونة من زيت الخروع القوي المزيج بفام لاسك لللبنة .

وهناك طريقة اخرى ، وهي ان يتنزه الزوج دخول حاته الى الحمام ويستدي التجار لكي يدق في باب الحمام عدة مسامير قوية من شأها ان تمت فتح الباب الا على يد تجار آخر ايضاً وعلى حال هناك طرق عديدة اترك خيالكم عزيزي القاري . استنبطوا اهل اي سال ايضاً قرياً قسمت في يوم من الايام بتأليف كتاب في هذا الموضوع .

سؤدد؟ وموور

ابو شاكوش والقراء

● اي نوع من الاحلام يتحقق ، واي نوع لا يتحقق ؟

● من .. عمان

● ان تعلم بالزواج وانت حارب فهذا حلم قد يتحقق ، اما ان تعلم بالزوجة وانت متزوج ، فهذا حلم من الصعب ان يتحقق .. ط كل حال اسأل ابوك .

● لماذا قالوا : الحب كالقمر ؟ اريد - قر

● لانه اذا لم يزد نقص طيب

● احترت كيف افسر عقلية الطبيب .. هل هو انسان ام ملاك ام طبيب ، قبل ان يكون تمييز تفهمني فيه : ماهو الطبيب

● معان - محمود . ش .

● الطبيب انسان يتنكب بالاحلاق من التدخين وبين شفتيه عبق سيجارة يشترق

● سعيده

● ما هي اسعد لحظات حياتك ؟

● عندما لا ارى وجه الدائنين

● دعوها فاقلة

● ما هي نصيحتك للمرأة العاشقة ؟

● عاشق جنون - العفة

● ان لا تفرطوا ، بل دعوا في احلاما حتى لا تبكي عندما تعود الى الواقع الر .

شعارات دعاية جديدة في محطات البنزين الاميركية

● اذا قرأت الجرائد الاميركية في هذه الايام ، وايت ان شركات النفط الكبرى تشترى صفحات كاملة للدعاية . ولكن هذه الدعاية لا تعد صفات المحروقات والزيوت الخ .. بل انما تطلب من سائقي السيارات ان يتصدوا البنزين !

● هذه بعض اشغله الدعاية الجديدة :

● - نظفوا اوتارك ! انفقوا مع جيرانك للدعا بما الى المكتب في سيارة واحدة !

● - اذا سقت سيارتك بسرعة ٨٠ كيلو متراً في الساعة بدلاً من سرعة ١٠٠ فانك توفر عشرة بلل من البنزين !

● اما سبب هذه الحملة الغريبة في بلاد الازدهار والازدهار ، فهو أزمة المحروقات وهي ازمة لا تقتصر على سائقي السيارات بل تهدد ايضا الصناعة والزراعة ، ولا يستبعد ان تضطر الصانع الاميركية الى

● تخفيف انتاجها في هذا الصيف . في الولايات المتحدة ١٦٥ مليون سيارة ، وتستهلك كل سيارة معدل ٢٠ لترًا من البنزين لكل مئة كيلومتر . وفيها ايضا ٧٠ مليون بيت فردي وفيها من الاجهزة المنزلية والطبيعية المحتاجة الى الطاقة الكهربائية (وبالتالي الى المحروقات) ما يجعل الولايات المتحدة اكبر دولة بتزين في العالم . فانها تستهلك ثلث الانتاج العالمي ، اي ما يعادل استهلاك اليابان وروسيا واكثرا وللاتيا ما !

● مع ان مجموع سكان الولايات المتحدة لا يعادل سوى مئة بللة من عدد سكان العالم .

● نتيجة ذلك ان الموارد الطبيعية اخذت الى النفاذ ، وان نحو القمح محطه بتزين قد اضطرت الى اغلاق ابوابها في مختلف العام الولايات المتحدة .

أمس



القمح المحمص
والقهوة المطحونة

عندما قامت وزارة الاقتصاد الوطني
بالتصريح بفتح السوق على اسعار
كافة السلع سبب الفوضى فيها وعندما
اخذ موظفوها ينتشرون في الاسواق
لرأية كل خالف ومتلاعب بقوت
الشعب وتحويله الى احمق العرفية
لنيل القاب على قلمه تلك لا سيابيد
ان استغلت موجة الغلاء بصورة لا
مثيل لها وبعد ان بدأت الارواح الحياتية
تتكسر في جيوب المحتكرين.

عندما شعر المواطن بانه زراد
الاقتصاد وكافة الاجهزة التابعة له
بدأت تتحرك لحاجته توفير قوته اليومي
بأسعار معقولة .

ومع مزيد الاسف بقيت الاسعار
تتشدد ارتفاعات مستمرة ومتتالية ومنها
التي أصبحت من الضروري تبني اساليب
اخرى وادعة بكل ما تحمله الكلمة .
مثلا .. في الاسبوع الماضي اكتشفت
وزارة الاقتصاد ان (مطبخ لبن)
تتمد الى اضافة القمح المحمص الى البن
لتنسج لاصحابها تحقيق المزيد من
الارباح على حساب استغلال المواطن
المسكين . وطبقا لللائحة فقد تم تحويل
صاحب المطبخ المذكور الى المحكمة
العرفية . وكان عرف فان احد الاطراف
المعقوبة التي تنسج لن تزيد من ثمة
دينامي تفرغ لذلك الشخص . وقد تقوم
الحكمة بتطبيق الشئ الاخر من القانون
وذلك بحسب ذلك الشخص اشهر اسمية
بالاضافة الى تعزيره المبلغ الذي تراه
الحكمة .

عندما خففت الولايات المتحدة قبة
الدولار بنسبة ١٠٪ في شهر شباط
ساد الاعتقاد بين الكثيرين ان هذه الخطوة
جاءت لتضع حداً للازمة النقدية المالية
التي اوشكت ان تؤدي الى نشوب حرب
تجارية شاملة بين مختلف الدول اوروبية
ولكن ابرة المورفين تلك لم يطل مفعولها
فبعد اسبوعين فقط من قرار التخصيص
الامريكي عاد الاضطراب الى الاسواق
النقدية الدولية وبدأت اسعار الذهب
تسجل ارتفاعات متوالية وبالمقابل اخذ
الدولار الاسويبي يهوي شتاتاً حتى
فقدت تماماً في مختلف الاسواق
النقدية . وحتى المؤسسات العامة في
امريكا فقدت هي الاخرى ثقته في
الدولار كالا من المتحدة التي اعلن
مجلس الامن ادارتها انه يبحث في
امكانية التخلي عن الدولار الاسويبي
كوحدة للتد في توضع يا ميزانية
الامم المتحدة واستبدال هذه العملة
باخرى اكثر قوة . ولعل السبب
الرئيسي كان هو الحسارة التي لحقت
بالامم المتحدة في السنة الماضية من
جاء تخفيض الدولار والتي بلغت
حوالي « ٢٢ » مليون دولار .

والان ها هو الدولار يعيش اياما
حرجة فقامت فالاتحادات بين محافظي
البنوك المركزية الغربية قاعة على
قدم وساق في محاولات قاعة لانتقاذ
الدولار الذي شاخ تماما . بل ان يتم
تخفيضه قبل صدور هذا العدد
فالازمة للدولارية حادة جدا اكثر من
ذلك فقد ادى الوضع السيء للدولار
الى قيام الشارع الامريكي بالتخلص
من علة قوطية واستبدالها بالذهب
ضاربا بعرض الحائط كل القوانين
الامريكية التي تمنع من اقتناء الذهب
الا في صورة حلي ومصوغات او
لاغراض الاحتياطات الصناعية .

سبب الازمة
السبب الظاهري وراء هذه الازمة
العنيفة التي تحتاج الدولار يكمن في
عجز ميزان المدفوعات الامريكي
والذي بلغ سنة ١٩٧٢ ٦٠٤ مليار
دولار على الرغم من قرار التخفيض
الذي تم في مطلع سنة ١٩٧١ . هذا
السبب استغلته المضاربة بشكل جيد
ما ادى الى استمرار الازمة الدولار
ولكن السبب الحقيقي يكمن في
تفاني مليار دولار والثانية بين
اسواق اوروبا واسيا وامريكا اللاتينية
وقارة افريقيا . واعتقاداً على الاحصائيات
المثورة فقد بلغت الزيادة في حجم

اعلان

انذار الى العمال السادة : عيد الجيار علي سعيد ، محمود
خليل ابراهيم ، علي محمد فارس محمد
حيث ان تقييمك عن علمك قد استمر اكثر من عشرة ايام دون اذن
وبلا سبب مشروع لذا فاني اذكرك بضرورة العودة الى علمك خلال
اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية ، وسيحصل
عن العمل كل من يتخلف منكم عن العودة الى عمله خلال المدة الانقصة
الذكر ، وذلك استنادا الى المادة ١٧ فقرة ٢ من قانون العمل المعدل
رقم ٢ لسنة ١٩٦٥ .
امانة العاصمة

الصفحة الاقتصادية

الدولار شاخ... وسقوطه اصبغ وشيكا

هل تعيد الدول العربية النفطية النظر بشأن ارسدتها في بنوك الغرب؟

النتيجة منحصلة على ما يقارب
« ١٢٢ » مليار دولار يتم في اسواق
النقد العالمية .
المقوود القريب
ومن ذلك كل على الرغم من كل
• البقية على الصفحة ٨ •

اسواق اوروبا واليابان .
واذا اخفنا الى هذه المليارات
قيمة عائدات النفط العربية التي
تذهب هي الاخرى الى اسواق وبنوك
اوروبا والتي تقدر قيمتها سنويا
بحوالي ١٢ مليار دولار فاننا في

مجموع الدولارات الهاربة من داخل
الولايات المتحدة والباحثة عن
استثمارات جديدة في العالم الخارجي
حوالي ٢٤ مليار دولار لم يعد منها
الى امريكا في صورة عائدات سوى
نصف مليار اما البقية فقد تراكم
فوق عشرات المليارات الضائعة في

الاستثمارات الامريكية الموقفة في
الاسواق اليابانية حوالي ١٧٠٪
سنة ١٩٧١ . عما كانت عليه سنة
١٩٦٥ . وبلغت هذه الزيادة في الاسواق
الامريكية حوالي ١١٤٪ عما كانت
عليه سنة ١٩٦٥ .
الدولار الثاني
اما في عام سنة ١٩٧٢ فقد بلغ

مع العمال :
قانون العمل الجديد .. حوادث العمل
منذ البداية بان تنسج كل قضايا المواطن
الاقتصادية المعادية واليومية . وعندما
عادت قبة ان تحول الاسهام في
خدمة قضية النمو والتطور الاقتصادي
ومن هنا وشعورا منا بارت هناك
قطعا كبريا من مواطنينا م في اس
الحاجة الى تبني قضاياهم . بحاجة الى

ان تتمكن كل الاسهم ومما لهم .
كل امالهم وطموحاتهم امام كل
المسؤولين لهذا كله رأينا ان نفرد زاوية
في الصفحة الاقتصادية تنسج لقضايا
العمال وتنسج مطالبهم .
المرور
مؤسسات فوق القانون !
• قانون العمل والاتفاقيات العمالية
الجمعية التي لم تطبق في بعض المؤسسات
الحاجة تشير امام كل فرد المسكين من
الاستثمارات .. والتساؤلات .

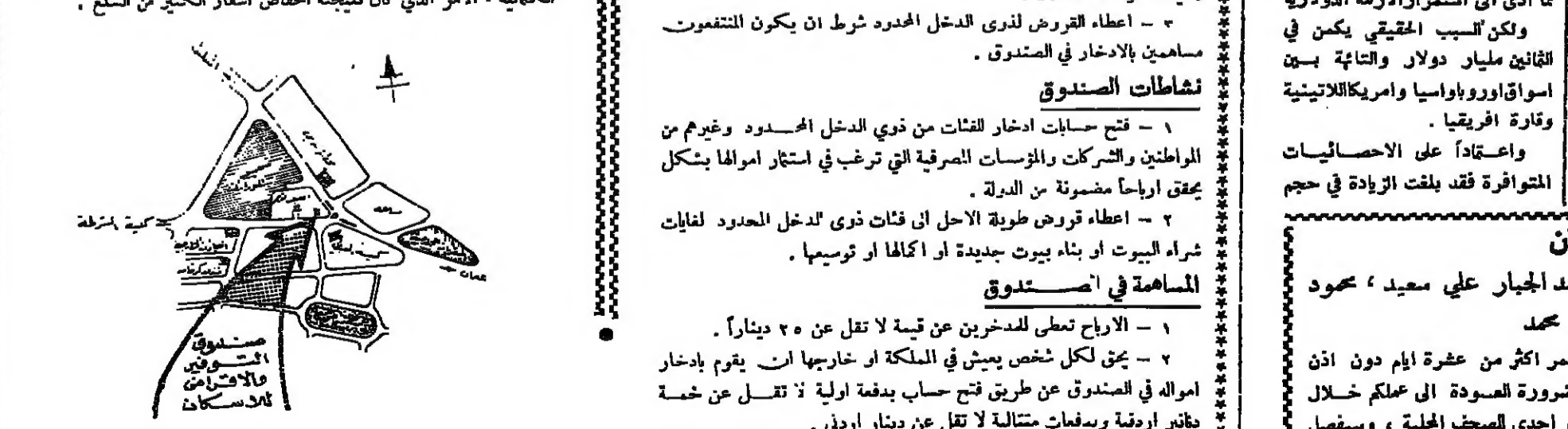
صندوق التوفير والإئتمان للسكان

خطوة جريئة
على طريق
التنمية ولبناء
* ارساح مضمونة ومكفولة من الدولة ، تتراوح بين ٦ و ٥٠٠ دينار
* المشتركون في صندوق التوفير : اصحاب الاثنية في الحصول على قروض الاسكان
* استثمار التذخيرات في مشاريع الاسكان يؤمن للمواطنين مستقبلا افضل
ويحصل على ربح من ارتفاع اسعار السلع والخدمات .

جوائز قيمة الى جميع الذين يسجلون اساهم في دفتر زيارات مكتب الصندوق خلال الاسبوع الاول من الاقتتاح

- ٤ - يتم اضافة الارواح الى الودائع مرتين سنويا ، خلال شهري حزيران
وكافرت الاول .
- ٥ - يحق لكل مدخر سحب مديرواته وارباحه في اي وقت يشاء مقابل
اشمار الى ادارة الصندوق قبل شهر واحد من ذلك .
- ٦ - كل مدخر يحصل على دفتر ايداع يسجل به المبالغ التي يودعها في
الصندوق ويحوز فتح حسابات ادخار باسمه الفاتحين والقاصرين وكذلك
الاشخاص الاعتباريين مثل الجمعيات والتفانيات .
- ٧ - يمكن للاشخاص الذين يقيمون خارج البلاد الاشتراك في الصندوق
عن طريق حوالات مصرفية او بريدية .

لقد ثبت جدوى هذا العمل في كثير من البلاد ذات الشبه في الاردن من
حيث الوضع الاقتصادي والاجتماعي ، ولقد كان لآليات المواطنين على الاشتراك
في صناديق التوفير والاقرض للاسكان ، الفضل في تجميع مبالغ كبيرة من
الاموال المعلقة ادى تشجيعا الى توسيع قاعدة الاقرض لاقامة اسكان لذي
الدخل المحدود ، المتدني والمتوسط ، بالاضافة الى تقليل الانفاق على المشاريع
الكبالية ، الامر الذي كان تسبب انخفاض اسعار الكثير من السلع .



لذا فاننا نهيي بالمواطنين الكرام زيارة مكتب صندوق التوفير والاقرض
للاسكان التابع لمؤسسة الاسكان الاردنية الكائن في طريق السلط - البديلي
اول طريق كلية الشريعة مقابل كنيسة الروم الارثوذكس ، للبدء في فتح
حسابات التوفير ولتأمين مستقبل افضل لهم ولعائلاتهم .

١ - الارباح تعطى للمدخرين عن قبة لا تقل عن ٢٥ ديناراً .
٢ - يحق لكل شخص يعيش في الملكية او خارجها ان يفتح حساباً بديناره
امواله في الصندوق عن طريق فتح حساب بدفعة اولية لا تقل عن خمسة
دينار ارمينية وبدفعات متتالية لا تقل عن دينار ارميني .
٣ - يتقاضى كل مدخر في الصندوق ارباحاً مضمونة من الحكومة الاردنية
حسب الترتيب التالي :-
٥٪ من ٢٥ لاية ٢٥٠ دينار - ٥٪ لاية ٥٠٠ دينار ٦٪ ما فوق
٥٠٠ دينار .



بطانات عامة حول

اقتصادي الاهلي والجزيرة

المباراة : هج

باب كنعان

عندما قامت وزارة الاقتصاد الوطني
بالتصريح بفتح السوق على اسعار
كافة السلع سبب الفوضى فيها وعندما
اخذ موظفوها ينتشرون في الاسواق
لرأية كل خالف ومتلاعب بقوت
الشعب وتحويله الى احمق العرفية
لنيل القاب على قلمه تلك لا سيابيد
ان استغلت موجة الغلاء بصورة لا
مثيل لها وبعد ان بدأت الارواح الحياتية
تتكسر في جيوب المحتكرين.

عندما شعر المواطن بانه زراد
الاقتصاد وكافة الاجهزة التابعة له
بدأت تتحرك لحاجته توفير قوته اليومي
بأسعار معقولة .

ومع مزيد الاسف بقيت الاسعار
تتشدد ارتفاعات مستمرة ومتتالية ومنها
التي أصبحت من الضروري تبني اساليب
اخرى وادعة بكل ما تحمله الكلمة .

مثلا .. في الاسبوع الماضي اكتشفت
وزارة الاقتصاد ان (مطبخ لبن)
تتمد الى اضافة القمح المحمص الى البن
لتنسج لاصحابها تحقيق المزيد من
الارباح على حساب استغلال المواطن
المسكين . وطبقا لللائحة فقد تم تحويل
صاحب المطبخ المذكور الى المحكمة
العرفية . وكان عرف فان احد الاطراف
المعقوبة التي تنسج لن تزيد من ثمة
دينامي تفرغ لذلك الشخص . وقد تقوم
الحكمة بتطبيق الشئ الاخر من القانون
وذلك بحسب ذلك الشخص اشهر اسمية
بالاضافة الى تعزيره المبلغ الذي تراه
الحكمة .

والان ها هو الدولار يعيش اياما
حرجة فقامت فالاتحادات بين محافظي
البنوك المركزية الغربية قاعة على
قدم وساق في محاولات قاعة لانتقاذ
الدولار الذي شاخ تماما . بل ان يتم
تخفيضه قبل صدور هذا العدد
فالازمة للدولارية حادة جدا اكثر من
ذلك فقد ادى الوضع السيء للدولار
الى قيام الشارع الامريكي بالتخلص
من علة قوطية واستبدالها بالذهب
ضاربا بعرض الحائط كل القوانين
الامريكية التي تمنع من اقتناء الذهب
الا في صورة حلي ومصوغات او
لاغراض الاحتياطات الصناعية .

سبب الازمة
السبب الظاهري وراء هذه الازمة
العنيفة التي تحتاج الدولار يكمن في
عجز ميزان المدفوعات الامريكي
والذي بلغ سنة ١٩٧٢ ٦٠٤ مليار
دولار على الرغم من قرار التخفيض
الذي تم في مطلع سنة ١٩٧١ . هذا
السبب استغلته المضاربة بشكل جيد
ما ادى الى استمرار الازمة الدولار
ولكن السبب الحقيقي يكمن في
تفاني مليار دولار والثانية بين
اسواق اوروبا واسيا وامريكا اللاتينية
وقارة افريقيا . واعتقاداً على الاحصائيات
المثورة فقد بلغت الزيادة في حجم

صاحب هذا العمل حوكم بجريرة
القش والتلاعب بالاوزان ... او
صاحب هذا العمل حوكم بجريرة
تسويق
« بيع مواد غذائية قاسدة »
« وباساليب احتيالية مخادعة »
هذا الاسلوب وان كان قاسيا الى
حد ما .. الا انه الطريق الوحيد
لردع المحتكرين والمستغلين والمتلاعبين
بقوت الشعب .

حكم

اعلان

انذار الى العمال السادة : عيد الجيار علي سعيد ، محمود
خليل ابراهيم ، علي محمد فارس محمد

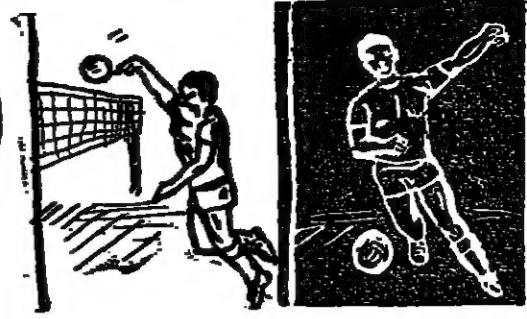
حيث ان تقييمك عن علمك قد استمر اكثر من عشرة ايام دون اذن
وبلا سبب مشروع لذا فاني اذكرك بضرورة العودة الى علمك خلال
اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية ، وسيحصل
عن العمل كل من يتخلف منكم عن العودة الى عمله خلال المدة الانقصة
الذكر ، وذلك استنادا الى المادة ١٧ فقرة ٢ من قانون العمل المعدل
رقم ٢ لسنة ١٩٦٥ .

امانة العاصمة

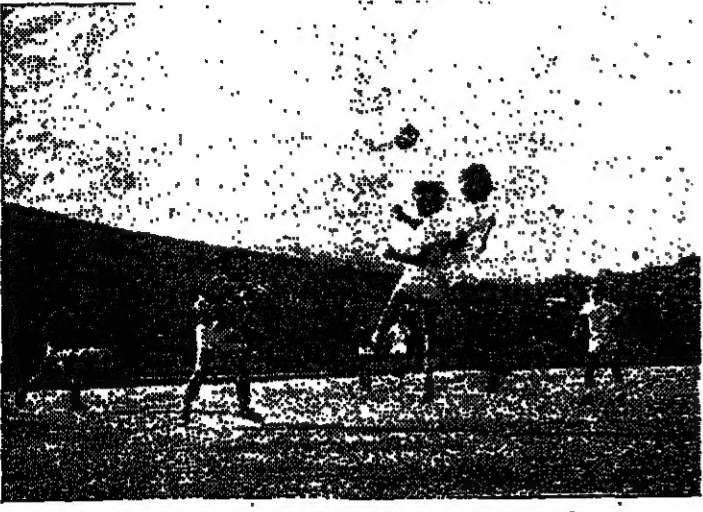
الصفحة الاقتصادية



الاسبوع الرياضي في الاردن



بإشراف: غازي شحيا



الثنان من لاعبي الاهلي في كرة مشتركة تصوير: يعقوب تروانيان

ملاحظات عامة حول سيطرة الجزيرة على الملعب حتى منتصف مباراة فريقي الاهلي والجزيرة الشوط الثاني ثم تسام الاهلي زمام السيطرة طابع المباراة : هجمات فاشلة تفتقر الى التسديد المتقن غياب كنعان كشف خط هجوم الاهلي

لعب بحرية وعزقة وكثف في منتصف الملعب الى انذار ثلاثة لاعبين من الاهلي وطرد لاعب من الجزيرة . وكان الحكم طلال منصور حازماً وسيطراً على زمام المباراة حتى نهايتها التي انتهت لصالح الجزيرة بإصابة واحدة مقابل لا شيء.

والاخرى من كلا الفريقين عاظموا الحيل الى انذار ثلاثة لاعبين من الاهلي وطرد لاعب من الجزيرة . وكان الحكم طلال منصور حازماً وسيطراً على زمام المباراة حتى نهايتها التي انتهت لصالح الجزيرة بإصابة واحدة مقابل لا شيء.

● اقتبست يوم امس الجمعة الماضي مباراة ودية بكرة القدم على استاد عمان الدولي بين فريق نادي الجزيرة وفريق النادي الاهلي : شهدا جمهور غفير من عشاق لعبة كرة القدم . وقام بإدارتها الحكم طلال منصور وساعده وصفي فلادي وسين سليمان

بدأت المباراة بجهود متبادلة خلال الشرفات الأولى من الشوط الأول حتى اخذ فريق الجزيرة السيطرة على اللعب حتى تمكن هجمته في الدقيقة ٢٠ من تسجيل الإصابة الوحيدة في هذه المباراة وجاءت هذه الإصابة عندما قام هجمو الجزيرة بجولة خطيرة على مرعى الاهلي حيث تناقل فيها لاعبي الهجوم الكرة في تمريرات متتالية حتى وصلت الى قبل قلبي لذي لها بينما على بين مرعى الاهلي صاروخية تصدى لها معاذ



قد كان يلعب كرة جامعية وتمريرات قصيرة وطويلة ولكن اكثرها كانت تلعب الى لاعبي الحزم . ورغم ان فريق الجزيرة يملك اقوى دفاع في فرق المملكة الا ان هجمي اقارده يكون احياناً نشيت للكرات والندام

في الشوط الثاني من المباراة كان فريق الجزيرة يملك اقوى دفاع في فرق المملكة الا ان هجمي اقارده يكون احياناً نشيت للكرات والندام

في الشوط الثاني من المباراة كان فريق الجزيرة يملك اقوى دفاع في فرق المملكة الا ان هجمي اقارده يكون احياناً نشيت للكرات والندام

مع العمال - بقية

ان يقتض من هذه المكاتب بقانون عمل جديد ١٢ ام ان موقفاً ذلك فانهم وهذه هي الحقيقة عن خيبة اصحابها من ان تقتض ارباحهم الحالية والتي يحققونها بجد وعرق المال ١٢

ان يقتض من هذه المكاتب بقانون عمل جديد ١٢ ام ان موقفاً ذلك فانهم وهذه هي الحقيقة عن خيبة اصحابها من ان تقتض ارباحهم الحالية والتي يحققونها بجد وعرق المال ١٢

لماذا الاضرار ترى هل يكفي مثل هذا الاجراء لوقاية العمال من الحوادث المتكررة في المؤسسات الصناعية والتي مردها الى العديد من الاعتبارات منها : أن هناك العديد من الآلات والمعدات التي أصبحت بالتقدم سبباً اساسياً في اصابة العمال بالاضرار

لماذا الاضرار ترى هل يكفي مثل هذا الاجراء لوقاية العمال من الحوادث المتكررة في المؤسسات الصناعية والتي مردها الى العديد من الاعتبارات منها : أن هناك العديد من الآلات والمعدات التي أصبحت بالتقدم سبباً اساسياً في اصابة العمال بالاضرار

● ان عمليات الصيانة المستمرة لهذه الآلات معدومة تقريباً . حتى ان بعض اصحاب هذه المؤسسات يعدون الى تكليف امر العمال باصلاح عطل قد يحدث في احدى الآلات ولجعل هذا العامل في عمليات الصيانة هذه فان النتيجة المحتملة ذلك هي تكرار الاصابات بين العمال

● ان عمليات الصيانة المستمرة لهذه الآلات معدومة تقريباً . حتى ان بعض اصحاب هذه المؤسسات يعدون الى تكليف امر العمال باصلاح عطل قد يحدث في احدى الآلات ولجعل هذا العامل في عمليات الصيانة هذه فان النتيجة المحتملة ذلك هي تكرار الاصابات بين العمال

● ان عمليات الصيانة المستمرة لهذه الآلات معدومة تقريباً . حتى ان بعض اصحاب هذه المؤسسات يعدون الى تكليف امر العمال باصلاح عطل قد يحدث في احدى الآلات ولجعل هذا العامل في عمليات الصيانة هذه فان النتيجة المحتملة ذلك هي تكرار الاصابات بين العمال

● ان عمليات الصيانة المستمرة لهذه الآلات معدومة تقريباً . حتى ان بعض اصحاب هذه المؤسسات يعدون الى تكليف امر العمال باصلاح عطل قد يحدث في احدى الآلات ولجعل هذا العامل في عمليات الصيانة هذه فان النتيجة المحتملة ذلك هي تكرار الاصابات بين العمال

● ان عمليات الصيانة المستمرة لهذه الآلات معدومة تقريباً . حتى ان بعض اصحاب هذه المؤسسات يعدون الى تكليف امر العمال باصلاح عطل قد يحدث في احدى الآلات ولجعل هذا العامل في عمليات الصيانة هذه فان النتيجة المحتملة ذلك هي تكرار الاصابات بين العمال

● ان عمليات الصيانة المستمرة لهذه الآلات معدومة تقريباً . حتى ان بعض اصحاب هذه المؤسسات يعدون الى تكليف امر العمال باصلاح عطل قد يحدث في احدى الآلات ولجعل هذا العامل في عمليات الصيانة هذه فان النتيجة المحتملة ذلك هي تكرار الاصابات بين العمال

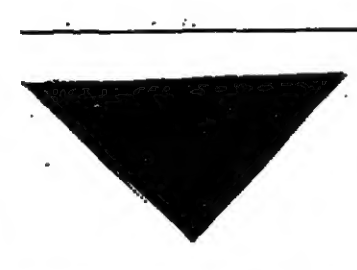
رسالة الادب كنعان من الاتحاد السوفياتي

(قاليري بروميل) وقد استطاعت ان تتقدم بعد ان اصيب بعدة كسور اثر حادث اصطدام . وقالت البروفسورة بانها ستعالمجي من اجل ان اعود الى اللعب كما كنت وقالت لي بان احتمال ذلك ليس ضعيفاً ومن الممكن ان يجربني بذلك قبل خروجي من المستشفى . ويرقد في المستشفى للعلاج بطول المدة في الاتحاد السوفياتي للمساعدة لوزن الحظيف وبطلة الاتحاد السوفياتي في التزلج على الجليد واحدي لاعبي المنتخب الوطني السوفياتي في كرة اليد واحد اشهر لاعبي السوك السوفياتي وبجميع مصابوتي بحالات وكسور صعبة ومن علاجهم على يد البروفسورة زويا التي يعيدنا الشعب السوفياتي . وقريباً سأكون بطرفكم وارسل تيماني الى من كان لهم الفضل الاكبر بعلاجي في الاتحاد السوفياتي سمو الامير وصداية الشرف فواز شرف والى كافة الرياضيين والصداقة . تيماني العودة الى اللعب الخدمة بلدي في الجبال الروسي مع تيماني للجميع كنعان رشيد

اشتملت دورة تدريب رئيسات الاقسام في الفرق الارشادية .. على مواضيع جديدة في ادارة وتنظيم الاقسام وتدريبها

التواهي العملية في حياتنا كما اشتمل البرنامج على دراسة امور ومواضيع جديدة منها الاساليب الحديثة في ادارة وتنظيم القسم وتدريبها .. ● تدريبات الدفاع البدني ● تدريبات على اطفاء الحرائق في الحلال وغير ذلك ● عمليات الانقاذ الفردي والجماعي ● دراسة البيئة وكيفية المساعدة في بناء وتطوير المجتمع والبيئة المحلية ● التواهي العملية وتفسيرها واجراء تجارب وكيفية استغلال الطواهر الطبيعية المتوفرة وغير ذلك من الدراسات الارشادية الجديدة ● هذا ويبدأ يوم السبت القادم ٧/١٤ دورة جديدة لاهضاء مراكز الشباب في المملكة

● ان الاحتفال يتطلب شجاعة نادرة . والبطل المائل هو من يتحمل قبل ان تنزل له الجاهل وتزأ به .. هذا التل اذله لبعض من مجموعتنا .. وهم الانباط الذين صدوا السلم الى نهايته وادوا رسالتهم ثم بدأت الطبيعة تتحلل عنهم وترغم على النزول لكي ينسجروا الطريق لمن هم اصغر منهم سناً واكثر سيورة وارفع مستوى ..



● ان الاحتفال يتطلب شجاعة نادرة . والبطل المائل هو من يتحمل قبل ان تنزل له الجاهل وتزأ به .. هذا التل اذله لبعض من مجموعتنا .. وهم الانباط الذين صدوا السلم الى نهايته وادوا رسالتهم ثم بدأت الطبيعة تتحلل عنهم وترغم على النزول لكي ينسجروا الطريق لمن هم اصغر منهم سناً واكثر سيورة وارفع مستوى ..

● ان الاحتفال يتطلب شجاعة نادرة . والبطل المائل هو من يتحمل قبل ان تنزل له الجاهل وتزأ به .. هذا التل اذله لبعض من مجموعتنا .. وهم الانباط الذين صدوا السلم الى نهايته وادوا رسالتهم ثم بدأت الطبيعة تتحلل عنهم وترغم على النزول لكي ينسجروا الطريق لمن هم اصغر منهم سناً واكثر سيورة وارفع مستوى ..

● ان الاحتفال يتطلب شجاعة نادرة . والبطل المائل هو من يتحمل قبل ان تنزل له الجاهل وتزأ به .. هذا التل اذله لبعض من مجموعتنا .. وهم الانباط الذين صدوا السلم الى نهايته وادوا رسالتهم ثم بدأت الطبيعة تتحلل عنهم وترغم على النزول لكي ينسجروا الطريق لمن هم اصغر منهم سناً واكثر سيورة وارفع مستوى ..

● ان الاحتفال يتطلب شجاعة نادرة . والبطل المائل هو من يتحمل قبل ان تنزل له الجاهل وتزأ به .. هذا التل اذله لبعض من مجموعتنا .. وهم الانباط الذين صدوا السلم الى نهايته وادوا رسالتهم ثم بدأت الطبيعة تتحلل عنهم وترغم على النزول لكي ينسجروا الطريق لمن هم اصغر منهم سناً واكثر سيورة وارفع مستوى ..

ايضاد بسام وعصمت وعمر الى لندن

ارفعت الجامعة الاردنية الشرقيين الرياضيين فيها الى لندن بهدف الاطلاع ودراسة طرق تدريب الالامب الرياضية الجديدة التي ستدخلها لأول مرة في الجامعة في العام الدراسي القادم ٧٤/٧٣ وهي : الاسكواش ، الترابولين ، الرشة الطائرة الحديثة ، السلاح بواواعة كرة السلة ، الكرة الطائرة - كرة القدم والاطلاع على احدث الاسل لادارة وتنظيم الالامب الرياضية التي تمارس داخل الصالات المغلقة .

هذا وقد وزعت هذه الالامب على الشرفين الرياضيين في الجامعة الاردنية على النحو التالي : السيد بسام هارون للالامب التالية كرتالقه الصالات الداخلية للترابولين السلاح . ومدة هذه الدراسة ستة اشابيع . هذا وقد غادر بسام عمان الى لندن يوم امس الاربعاء حيث ستكون هذه الدراسة في مدينة جلاسجو (اسكتلندا) .

السيد عصمت الكروي للالامب : الاسكواش - الكرة الطائرة ومعدتها اربعة اشابيع وستكون هذه الدراسة في مدينة جلاسجو في اسكتلندا . هذا وسيفادر السيدين عصمت وعمر عمان الى لندن يوم الاربعاء القادم .

السيد عصمت الكروي للالامب : الاسكواش - الكرة الطائرة ومعدتها اربعة اشابيع وستكون هذه الدراسة في مدينة جلاسجو في اسكتلندا . هذا وسيفادر السيدين عصمت وعمر عمان الى لندن يوم الاربعاء القادم .

السيد عصمت الكروي للالامب : الاسكواش - الكرة الطائرة ومعدتها اربعة اشابيع وستكون هذه الدراسة في مدينة جلاسجو في اسكتلندا . هذا وسيفادر السيدين عصمت وعمر عمان الى لندن يوم الاربعاء القادم .

السيد عصمت الكروي للالامب : الاسكواش - الكرة الطائرة ومعدتها اربعة اشابيع وستكون هذه الدراسة في مدينة جلاسجو في اسكتلندا . هذا وسيفادر السيدين عصمت وعمر عمان الى لندن يوم الاربعاء القادم .

